



**TSUKASA HOJO**

# CITYHUNTER

**33**

**UN MARITO PER SAEKO!**



- **TRAPPOLE INFAMI** pag. 3  
Capitolo centocinquantesell
- **I DUE CITY HUNTER**  
Capitolo centocinquantesette pag. 22
- **LA GIORNATA TRANQUILLA  
DEL SIGNOR HAYATO IJUMI** pag. 61  
Capitolo centocinquantesette
- **UN MARITO PER SAEKO!** pag. 80  
Capitolo centocinquantanove
- **IL SOSIA DEL FRATELLO** pag. 99  
Capitolo centosessanta

- pag. 118 • **IL COPIONE E' CAMBIATO!**  
Capitolo centosessantuno
- pag. 174 • **UNA SCOMMESSA  
PERICOLOSA**  
Capitolo centosessantadue

**ATTENZIONE!**

City Hunter è un manga che si legge come un manga. Riuscirte è semplicissimo, basta seguire le indicazioni riportate in terza di copertina!

Copyright: CITY HUNTER by Tsukasa Hojo © 1985 by Tsukasa Hojo - All rights reserved - First published in Japan in 1985 by Shueisha Inc., Tokyo. Italian translation rights in Italy arranged by Shueisha Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc. - Tutti i diritti sono riservati - Prima pubblicazione in Giappone nel 1985 dalla Shueisha Inc., Tokyo. © Shueisha e Edizioni Star Comics Srl per la parte in lingua italiana. La versione in lingua italiana è pubblicata dalle Edizioni Star Comics dietro licenza della Shueisha, adattata con il benestare dell'autore.

STARLIGHT - Pubblicazione Mensile  
Anno VII - Numero 72 - Settembre 1990

**CITY HUNTER**

Tutti i disegni di  
Tsukasa Hojo

Autorizzazione Tribunale di Perugia  
nr. 33/92 del 10 settembre 1992

**Pubblicazione opera di:**

Kappa Srl, Via del Millitorio 32 Bologna

**Direttore Responsabile:**

Natalino Cantovalli

**Direttore Editoriale:**

Giovanni Bovini

**Progetto Editoriale, Grafico, Coordinamento e Supervisione:**

Andrea Baricordi • Massimiliano De Giovanni

Andrea Pietroni • Barbara Rossi

**Segretaria di redazione Bologna:**

Sereno Varani

**Segretaria di redazione Perugia:**

Emilia Mastropiero

**Grafica:**

Marco Tomagnoli

**Proof Reading:**

Monica Carpio

**Corrispondenza con il Giappone:**

CG - Comunicazioni Italo Giapponesi

**Traduzioni:**

Anna Maria Maggi & Rieko Fukuda

**Adattamento Testi:**

Giovanni Mattioli

**Lettering:**

Aleccio Snc

**Adattamento Grafico:**

Pirella Göttsche-Borroni

**Coordinatore di testata:**

Barbara Rossi

**Supervisione Tecnica:**

Sergio Sehl

**Amministrazione:**

Mario Grazia Accia

**Fotocomposizione:**

Fotolito Fassetek Srl, Via del Millitorio 32 Bologna

**Editore:**

EDIZIONI STAR COMICS Srl - Strada Salvato 114/1 - 06080 Besco (PG)

**Per la pubblicità rivolgersi a:**

EDIZIONI STAR COMICS - Tel. (075) 5918353

**Stampa:**

GRAFICHE BOVINI - Besco (PG)

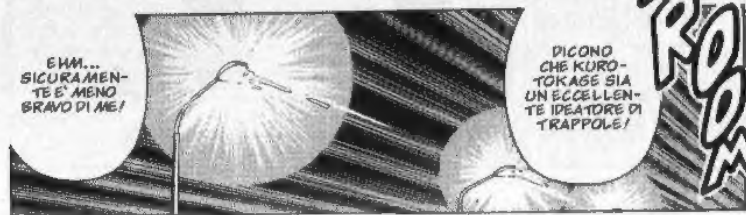
**Distributore esclusivo per la edicola:**

C.D.M. Srl - Centro Diffusione Media

Viale Don Pasquino Borghi 172 - 00144 Roma - Tel. (06) 5291419

# TRAPPOLE INFAMI







DA QUANDO  
IN GUA SEI  
DIVENTATO  
COSÌ BUONO  
E GENTILE?

TI  
RINGRA-  
ZIO DEL  
CONSIGLIO!



USA METODI  
POCO PULITI! E'  
VISCIDO COME  
UN RETTILE.  
STA' ATTENTO!



HO  
CAPITO...



TSE, ABBIAMO  
ANCORA UN CONTO  
IN SOSPESO. NON  
VORREI PROPRIO  
CHE TU MORISSI  
PRIMA!



CHE CAVOLO  
DICI? LA SEN-  
TE HA SEMPRE  
UN'IDEA SBA-  
GLIATA DELLE  
COSE!

TSE... DOVRESTI  
ACCETTARE IL  
GIUDIZIO DELLA  
GENTE SENZA  
DISCUTERE!

EEH  
...?!



PERCÌ... E' STUPIDO  
COME UNA LUCER-  
TOLA! ANCHE SE TI  
BATTESSE, DOVREB-  
BE POI SCONFIGGERE  
ME PER POTER DIVEN-  
TARE IL NUMERO UNO  
TRA I KILLER!



KAO-  
RI...





PERCHÉ QUESTA È LA MIA MACCHINA!

UN MOMENTO... PERCHÉ STAI GUIDANDO?

IDIOTA! MIERO SCORDATO CHE NON CI VEDI! NON DEVI GUIDARE LA MACCHINA!



VA BENE! FINO A QUEL SORNO, PERÒ IMPEGNATI A FONDO NELLA RIABILITAZIONE DELLA VISTA...

PRIMA O POI RIUSCIRÒ A FARTI FUORI! COSÌ TUTTI SI ACCORGERANNO DELLO SBAGLIO!



Eh?

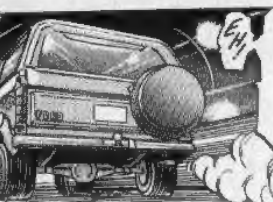


SILENZIO! NON IMPEDIRMI DI PORTARE A TERMINE IL MIO CICLO RIABILITATIVO!

NON MI FIDO DI TE! GUIDO IO! DAMMI IL VOLANTE!

SKREEK

NO NON È POSSIBILE!



Eh?

NON PREOCCUPARTI... FIDATI DEL MIO INTUITO!







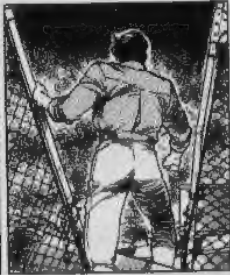
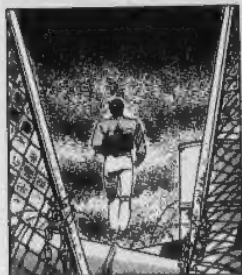


RYO!  
RICORDATI  
CHE SONO  
LA TUA  
SOCIA!  
PRENDIMI  
CON TE!

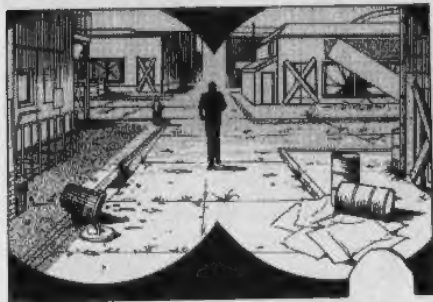


NON  
M'INTE-  
RESSA!

COME  
RICOMPENSA  
TI PORTERO  
QUELLA  
FANTASTICA  
BIANCHERIA  
INTIMA!



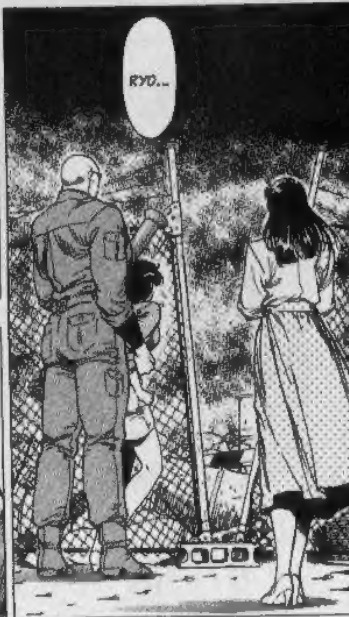
AH...



IH IH...



ECCOLO! E'  
CITY HUNTER!



RYO...

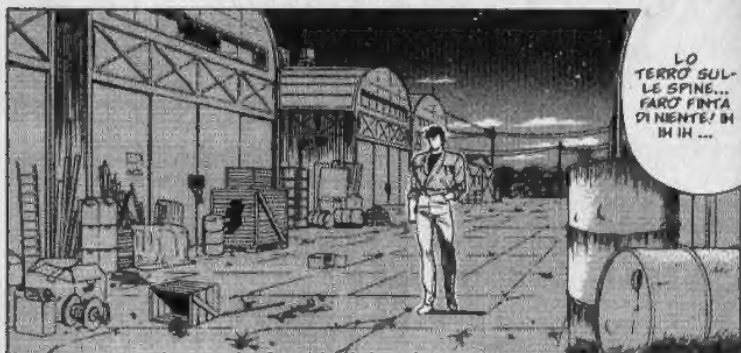




IL SIGNORE  
BARRA... ANZI,  
RYOICHI, E' MIO  
NIPOTE! NON E'  
UN BUONO A  
NULLA E NON SI  
FAA' BATTERE  
DA UNA MEZZA  
CARTUCCIA  
COME TE!



ORA  
VEDRE-  
MO...



LO  
TERRO' SUL-  
LE SPINE...  
FARO' FINTA  
DI NIENTE! IH  
IH IH ...



MM?

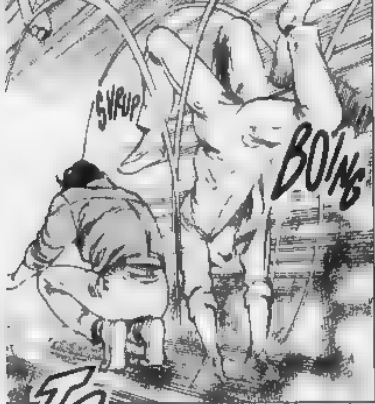


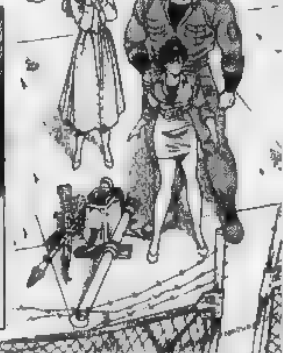
TAP



UAA...









**BOOM**

EH, STUPE-  
DO RETTILE, NON  
NASCONDERTI! SE  
NON MOSTRI IL TUO  
CORAGGIO NON  
DIVENTERAI MAI IL  
NUMERO UNO!



SANTO  
CIE-  
LO...



SYUP  
SYUP



**BOOM**

...LA  
PROSSIMA  
VOLTA...

EHM... SAPEVO  
CHE SAREBBE  
STATO DIFFI-  
CILE UCCIDER-  
LO AL PRIMO  
COLPO! PERC...



SILEN-  
ZIO!



HAI SENTITO?  
RYOICHI TI STA  
CHIAMANDO!  
FATTI VEDERE,  
COSI' POTRA'  
FARTI FUORI!

INCREDIBI-  
LE! E' PASSA-  
TO IN MEZZO  
ALLE TRAP-  
POLE SENZA  
NEANCHE  
PERIRSI!...



MMH...



SARÀ  
LÌ...?

CHIS-  
SÀ...



...



...

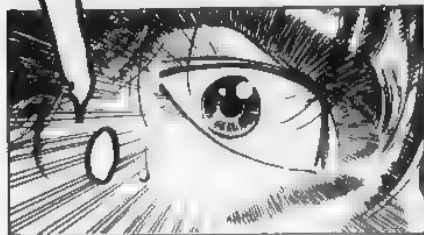
SSSSHHH

QUESTA NON  
È L'UNICA  
STRADA!  
NEPPURE UN  
IDIOTA PAS-  
SAREBBE DA  
QUESTA  
PARTE!

PENSA  
CHE  
SIA  
COSÌ  
STUPI-  
DO?

AH...

QUESTA PISTA  
POTREBBE  
ESSERE  
MINATA...



...VOR-  
RÀ FARMI  
PASSARE  
DA QUI!



MIH... HO  
PRESO DEL-  
LE INFOR-  
MAZIONI  
SUI D TÈ!

E ADES-  
SO, QTY  
HUNTER,  
COSA  
INTENDI  
FARE?!

ARGH!

CHE  
VIGLIACCO!  
HA PRESO LA  
BIANCHERIA  
INTIMA DI  
HARUKA IN  
OSTAGGIO!

SE  
VOGLIO  
SALVAR-  
LA DEVO  
ATTRAV-  
VERSARE  
LA PISTA  
MINATA!

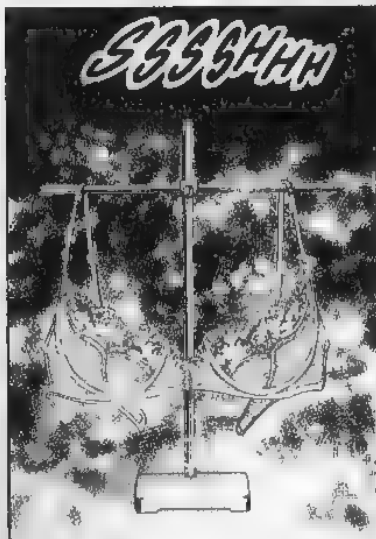


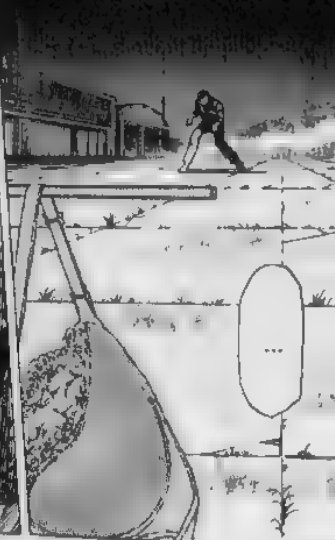
**DADA**



**UAAAH!**

IL  
REGGI-  
SENO DI  
HARU-  
KA!







CE  
L'HO  
FATTA!







KA...  
KAORI?!

WROOM

EH EH  
EH...

EH...



EH EH  
EH EH...



EH EH  
EH, HO  
UCCISO  
SAEMA!



EEH?!

SONO IL  
NUMERO UNO  
DEI KILLER!







E' IL RESSANO  
DI KAORI! QUEL  
MALEDETTO  
VECCHIO! HA  
ROBATO ANCHE  
IL RESSANO  
DI KAORI!

NON E'  
L'ODORE DI  
HARUKA! E'  
QUELLO DI  
KAORI!



MA...  
QUE-  
STO...

MH?



...MI HAI  
PRESATO!

FORCA  
MISERIA!  
QUELL'IM-  
BECILLE DI  
UN KEN-  
LE...

TI SEMBRA IL CASO DI PIANGERE...?



BRUTTA  
LUCER-  
TOLA!



RYO-  
CHI...

# I DUE CITY HUNTER





CHE  
RABBIA...!  
HAI COMBAT-  
TUTO USANDO  
METE...  
VISTIACCO...

LUCER-  
TOLAC-  
CIA...



EHEH...  
BRAVO CITY  
HUNTER...



...MI  
HAI FATTO  
PRENDERE IL  
REGGISENO  
SBAGLIA-  
TO...

MALE-  
DIZIO-  
NE...



PER ME QUE-  
STE PAROLE  
SONO MOLTO  
ONOREVOLI!

LE  
CONSIDE-  
RO IL TUO  
TESTAMEN-  
TO!

NON AVREI  
MAI IMMAGI-  
NATO CHE TU  
POTESSI AR-  
RIVARE FIN  
QUI. .





SO CHE HAI  
UNA PAURA  
FOTTUTA  
DELL'AEREO!

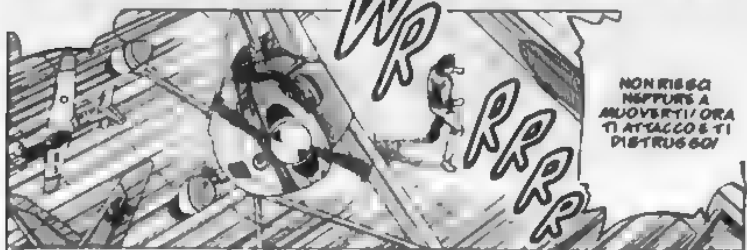
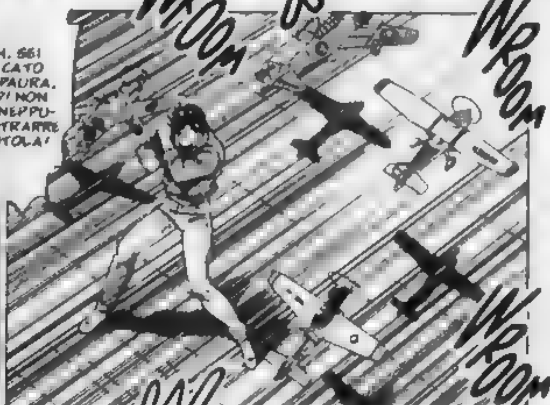


HO PRESO DELLE  
INFORMAZIONI  
SU DI TE!



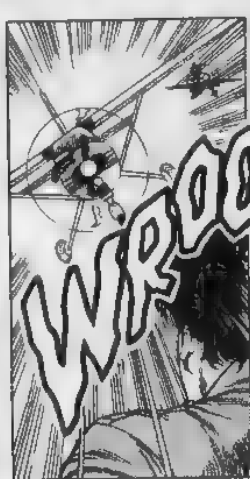
EHEH, SEI  
BLOCCATO  
DALLA PAURA,  
VERO? NON  
RIESCI NEPPU-  
RE A ESTRARRE  
LA PISTOLA!

CI SONO  
DELLE BOM-  
BE SU QUE-  
STI AEREI  
RADIOCO-  
MANDATI!

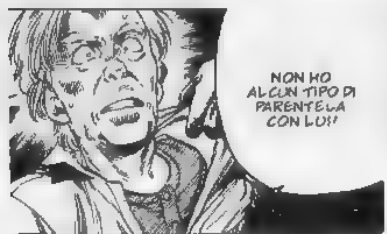
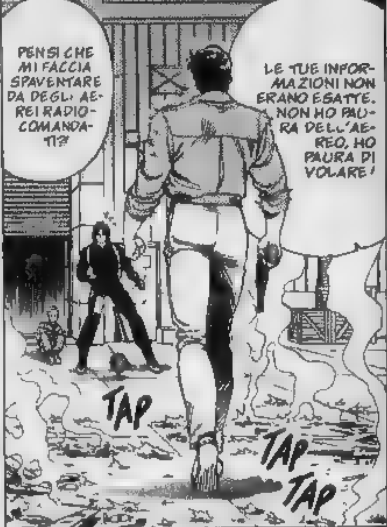


NON RIESCI  
NEPPURE A  
MUOVERTI! ORA  
TI ATTACCO E TI  
DISTRUGGO!











SVUP



NON  
RACCONTARE  
BALLE! GLI  
SPARO SUL  
SERIO, HA  
CAPITO?

RYO...  
RYO-  
CHI...

SVUP

SVUP



DICE SUL  
SERIO?

NONE'  
POSSI-  
BILE...



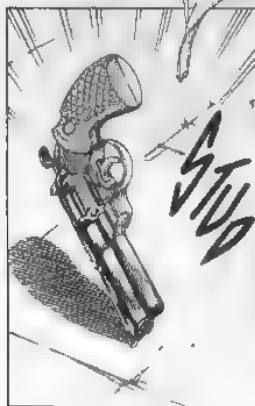
CHE  
DISPE-  
RAZIO-  
NE!

NON  
MUO-  
VERTI!

ZUN



MMM...



STUP



BUTTA A  
TERRA LA  
PISTOLA!  
ALTRI-  
MENTI LO  
BRUCIO...

IL REGGI-  
BENO CHE  
VOLEVI E'  
QUESTA  
VERO?

ZAN



EH...

EH...?

...MA SALVA  
LA VITA AL  
REGGISENO!  
TI PREGO!

D'AC-  
CORDO!  
NON MI  
INTERES-  
SA NIENTE  
DEL  
VEC-  
CHIO...



NON CI  
CREDO...

VA  
BENE...

MI CHIAMO RYO  
SAEBA! IL MIO  
UNICO SCOPO E'  
SEMPRE STATO  
SALVARE IL  
REGGISENO!

RYOICHI!  
ANCHE ALLA  
LIBIDINE C'E'  
UN LIMITE!  
IMBECILLE!

CHI DIAVOLO  
SEI? TU NON  
SEI MIO NIPO-  
TE! VATTENE  
VIA!

EH EH...  
PER LUI E' PIU'  
IMPORTANTE  
IL REGGISENO  
DELLA VITA DEL  
VECCHIO...

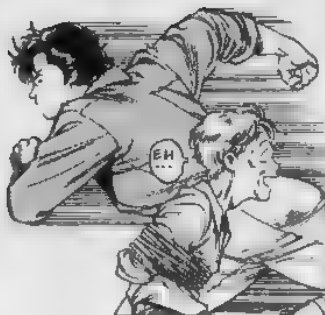
ACCI-  
DENTI...  
NON E' VE-  
RO... NON  
CI POSSO  
CREDERE...

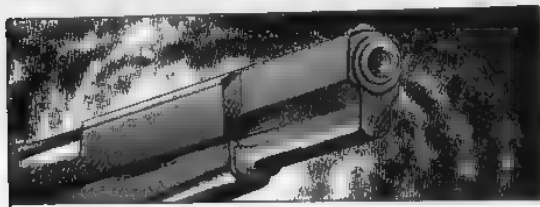


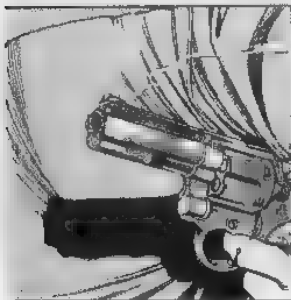
















ECCO IL  
VERO CITY  
HUNTER!  
SIAMO NOI  
DUE!



GRAB

EH??

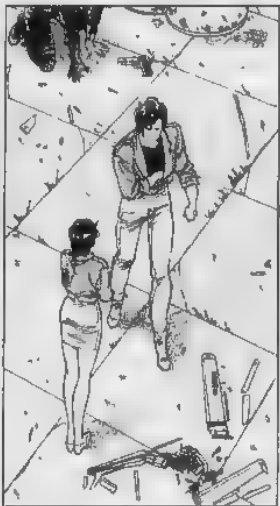


COMBATTIAMO  
FACCIA A FACCIA  
NOI DUE! PRENDI  
LA PISTOLA!



PERO' SE  
QUESTO  
NON TI  
CONVIN-  
CE...

STUNK





...SE TU  
FINALMENTE  
MI ACCETTI  
ANCHE COME  
TUA SOCIA...  
LE TUE PA-  
ROLE...

E' GIA' TANTO  
PER ME ESSERE  
LA TUA ASSI-  
STENTE E POI...



SONO  
MOLTO CON-  
TEN-  
TA...

ANCHE IN UNA  
SITUAZIONE DI  
PERICOLO, IL  
TUO UNICO  
PENSIERO E'  
STATO QUEL-  
LO D'IMPOS-  
SESSARTI DEL  
MIO REGGISE-  
NO...?

EH... TI  
SPIEGO...  
CHE SI-  
GNIFICA  
QUELLO  
SGUAR-  
DO...?

SENTI UN  
PO'... CHE  
COSA CI FA  
QUI IL MIO  
REGGISE-  
NO?



NO, HAI  
CAPITO  
MALE! E'  
STATO IL  
VECCHIO...  
UARGH!

**DAN**



AH...

UHM...  
SIGH...  
SGNIFF...

HAI DETTO CHE TI  
IMPORTA PIU' DEL  
REGGERE CHE  
DELLA MIA VITA!

SIGH  
SIGH!

UHM...  
UHM...

E' VERA-  
MENTE UN  
ESSERE  
SPREGE-  
VOLE!

NON SEI PIU'  
MIO NIPOTE!  
NON FARTI  
MAI PIU' VE-  
DERE! HAI  
CAPITO?!

AH...

RATIE  
RATIE

PER  
CHE'E'  
SUC-  
CES-  
SO...?  
IH IH...





AH...

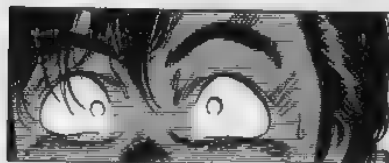


SVUP



SIGNOR  
JINGU-  
JI...

SHIFF  
SHIFF!



E' UNO  
SCHERZO...



MA NON CI SONO  
CASCATO! ANZI,  
MI PIACI ANCORA  
DI PIU' SEI PRO-  
PRIO MIO NIPO-  
TE!

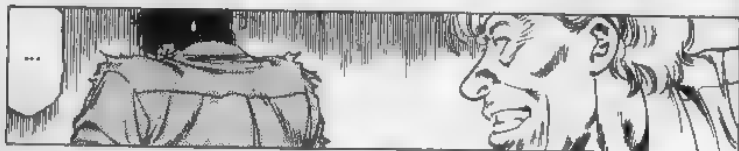
LO SO... HAI  
FATTO FINTA  
PER FARE IN  
MODO CHE IO  
TI DETESTAS-  
SI!



EH?



OH OH OH...  
PASSERANNO  
CENT'ANNI  
PRIMA CHE TU  
RIESCA A IN-  
GANNARMI!



...



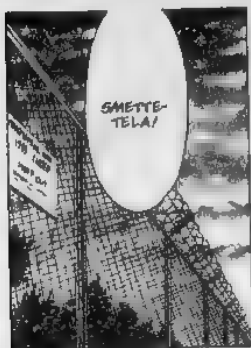
MI CHIAMO  
RYO SAEBA!

NON  
VERGO-  
GNARTI,  
RYOICHI!



NO! ERO  
ATTRATTO  
SOLAMEN-  
TE DALLA  
BIANCHE-  
RIA...

SEI VENUTO  
A SALVARMI  
PERCHÉ ERI  
PREOCCUPATO  
PER ME! PENSI  
CHE IO SIA TUO  
NONNO! RYOICHI,  
SONO TANTO  
CONTENTO!



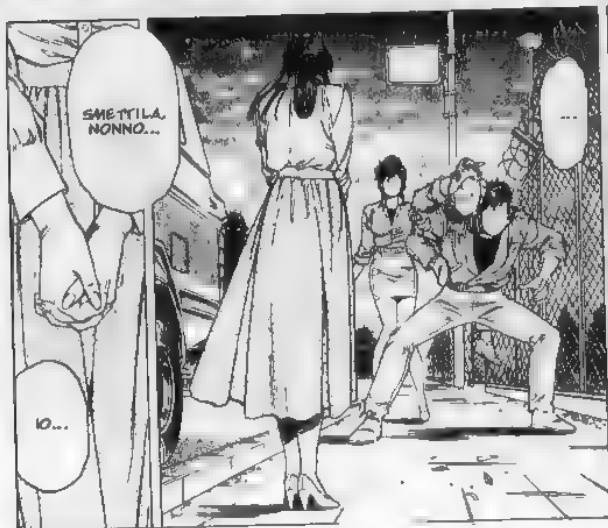
SMETTE-  
TELA!



SMETTI-  
LA, MI FA  
SCHIFO!  
ORA BA-  
STA...

PERCHÉ TI  
COMFORTI  
COME UN  
BAMBINO!

NO! SEI  
RYOICHI, NON TI  
MOLLO PIÙ! SPO-  
SAT CON HARUKA  
E DIVENTA L'EREDE  
DELLA NOSTRA  
FAMIGLIA!



SMETTI LA,  
NONNO...

IO...





**...NON VOGLIO  
SPOSARMI  
CON LUI!**



NONNO, NON  
RIESCI ANCORA  
A CAPIRE? SE  
SIAMO RMASTI  
COINVOLTI IN  
UNA SITUAZIONE  
COSÌ TERRIBILE  
LO DOBBIAMO  
SOLO A SAEBU!

HARUKA...  
COSA DICI?



EH ?

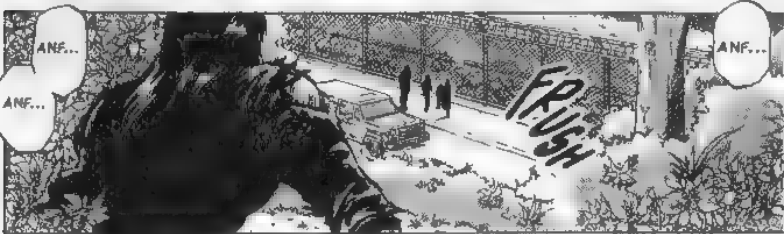


SONO  
SICURA  
CHE NON  
SARÒ MAI  
FELICE CON  
LUI! NON  
LO VO-  
GLIO!

VIVERE CON LUI  
SIGNIFICA VIVERE  
NEL PERICOLO!  
NON RIUSCIREI  
A RESISTERE!

ANCHE SE  
LASCIASSE IL  
SUO LAVORO,  
SONO SICURA  
CHE UNA COSA  
SIMILE SI  
RIPETEREBBE!  
LUI ATTIRA LA  
GENTE ORRI-  
BILE!

SAEBA  
NONE'  
COME NOI  
NONE' UNA  
PERSONA  
NORMALE!





ANF  
ANF...



IL PO-  
STO DI  
NUMERO  
UNO È  
MIO!

NON È  
STATA UNA  
BUONA IDEA  
LASCIARMI  
VIVO CITY  
HUNTER!

ANF  
ANF...



EH!... DA  
QUESTA  
DISTANZA  
NON SI  
DOVREBBE  
ACCORGERE  
DI ME!



PIANTA-  
LA'E  
INUTI-  
LE!

**ZUN**

CHI SEI?  
SEI...  
FALCON!

COME MAI  
SEI QUI?



**GRAB**



AAH...  
IRH...

**KRAK  
KRAK**

DEVO FARTI UNA  
DOMANDA! COME MAI  
PER DIVENTARE IL NU-  
MERO UNO HAI SFIDA-  
TO SAEGA E NON ME...?  
VOGLIO SAPERE IL  
MOTIVO... CAPITO?

OH, NO... TI  
PREGO...



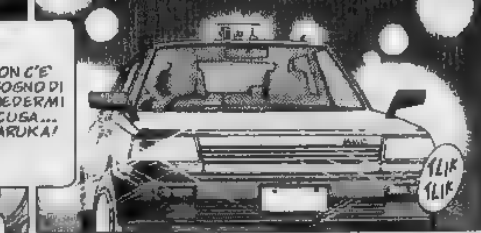
**VRUGSH**

VIENI!

FACCIAMO GLI AUGURI A QUELLO  
SFORTUNATO DI KURITOKAGE...

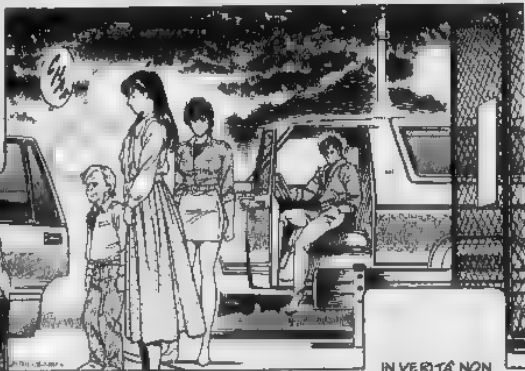


NON C'E' BISOGNO DI CHIEDERMI SCUSA... HARUKA!



MI DISPIACEVA MOLTO VEDERTI ASPETTARE RYOICHI SENZA AVERE LA CERTEZZA CHE FOSSE VIVO...

...LO FACEVI PER ME... E PER I TUOI GENITORI...



IN VERTA' NON M'IMPORTAVA SAPERE SE SAEBA FOSSE VERAMENTE MIO NIPOTE O NO...



...DESIDERAVO SOLAMENTE VEDERTI SPOSATA CON UN BRAV'UOMO... VOLEVO CHE SAEBA DIVENTASSE MIO NIPOTE PER FORZA...



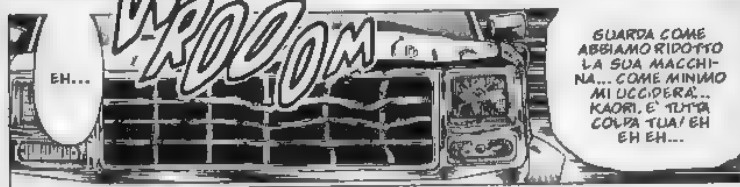
NON-NO...

PENSAVO DI FARE UNA COSA BUONA... SAI, DESIDERO LA TUA FELICITA' PIU' DI OGNI ALTRA COSA...



AH...











SENTO UN  
GRANDE SOLLE-  
VO PER ESSERE  
RIUSCITA AD  
ALLONTANARMI  
DA QUEL POSTO  
TERRIBILE... E'  
PER QUESTO CHE  
PIANGO...



NO!



AH...

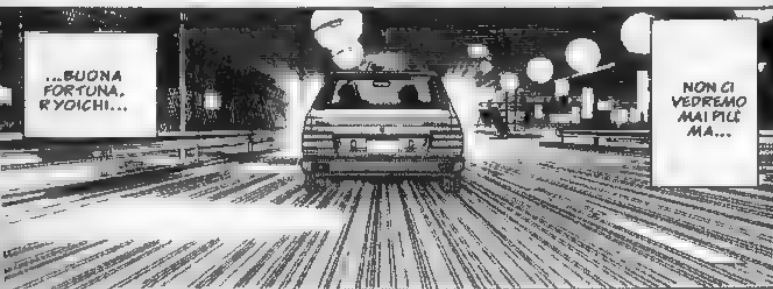


SONO  
PROPRIO  
DUE BRAVI  
RAGAZZI...  
VERO?

E' STATO  
CON NOI SOLO  
QUALCHE GIOR-  
NO... MA MI SEM-  
BRA VERAMENTE DI  
AVER CONOSCIU-  
TO MIO NIPOTE...  
AUGURIA MOGLI  
TANTA FELICITA'...  
VERO HARUKA...?



...BUONA  
FORTUNA,  
RYOICHI...



NON CI  
VEDREMO  
MAI PIU'  
MA...



...MOLTI DI QUESTI NON AVEVANO LA LISTA DEI PASSEGGERI... E' IMPOSSIBILE TROVARE L'AEREO SU QUALE VIAGGIAVO...

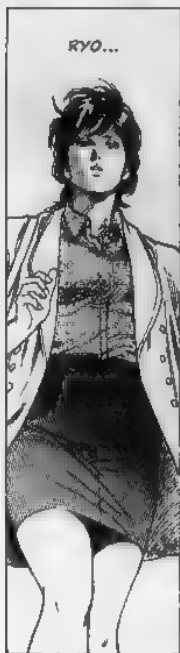
FURONO ABBATTUTI DAI GUERRIGLIERI MOLTISSIMI AEREI, SIA CIVILI CHE MILITARI...

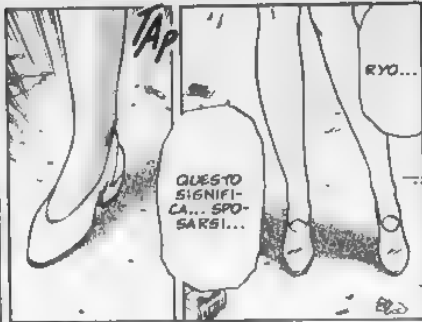
PERO'...

...MA- GARI C'ERA QUALCUNO CHE AVEVA UN NOME SIMILE AL MIO E LA MIA STESSA ETÀ...

SONO BEN SICURO... DI NON AVER MAI AVUTO UNA CICATRICE CAUSATA DA UN'USTIONE...

SWUSH















SONO ENTRATO IN GIAPPONE CLANDESTINAMENTE... NON HO NEPPURE LA CITTADINANZA NON RISULTO DA NESSUNA PARTE... CIOE' SONO COME MORTO!

SONO STATO REGISTRATO SOLO COME DECEDUTO NELL'INCIDENTE AEREO...



EH...?



SE MI SPOSASSI, ANCHE MIA MOGLIE DIVENTEREBBE UNA MORTA, C'E' POCO DA FARE! SE LA COSA NON TI DISPIACE TROPPO POTRESTI SEMPRE DIVENTARE MIA SORELLA! EH EH EH...

UN MORTO NON PUO' SPOSARSI REGOLARMENTE, VERO?!



AH...



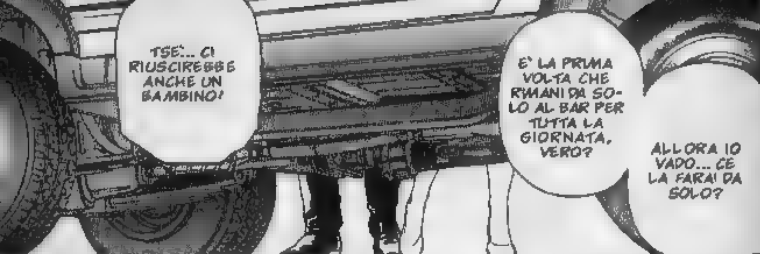
UNA MORTA... OH, NO...

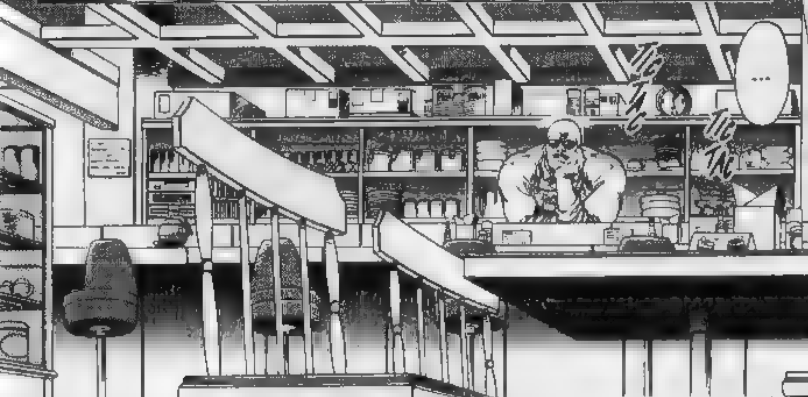
AAH...

CHE C'E' KAORI?

E IN QUESTO MOMENTO SI SENTE COME QUELLI CHE, AL GIOCO DELL'OCA, POCO PRIMA DEL TRAGUARDO DEVONO RITORNARE ALLA PARTENZA...







BISOGNA  
PULIRE  
BENE, CON  
FORZA!



SFRUSH  
SFRUSH



SANTA  
PAZIENZA!  
PULISCE SOL-  
TANTO DOVE  
SI VEDE LA  
POLVERE!

LA GENTE  
NON VIENE  
PERCHE' IL  
LOCALE E'  
SEMPRE  
SPORCO!



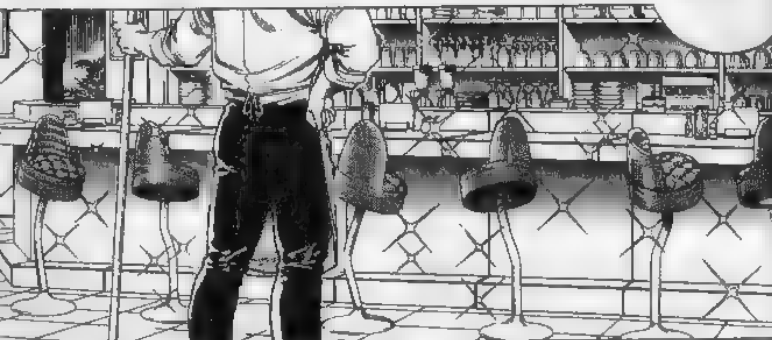
SFRUSH  
SFRUSH



STRUSH STRUSH  
STRUSH



TSE...  
QUESTA  
SI CHE E'  
PULIZIA!

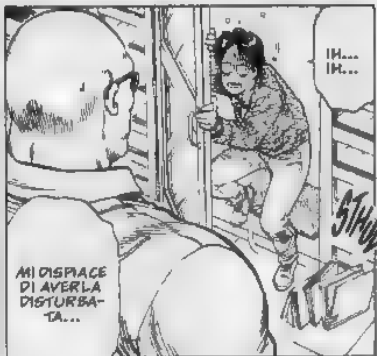


C'HAI MESSO TROPPI FORZA ..

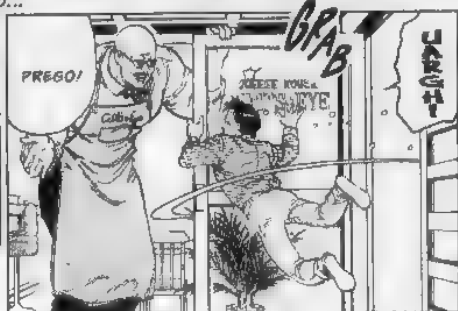


SAL-  
VE...



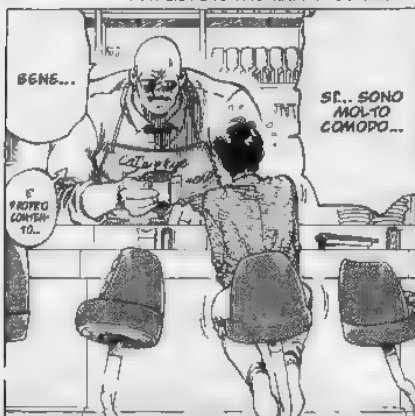


CHE SORRISO FORZATO...





PER QUESTO RAGAZZO IL SORRISO DI LIMBOZU RAPPRESENTA UNA MINACCIA!



BEVO E VADO VIA SUBITO!  
OGGI HO MARINATO LA SCUOLA PER VENIRE A STUDIARE GOL ACCANTO A UNA BELLA RAGAZZA...









QUI NON È VENUTO...



E POI NON  
VIENE MAI  
NESSUNO IN  
QUESTO  
BAR...

PERCHÉ  
IO?!

SENTI LO SO  
CHE NON HAI  
NIENTE DA  
FARE... AIU-  
TAMI QUI NEL  
BAR!

ME LO DEVI! TI  
HO SALVATO DA  
KAORI E PER DI  
PIÙ L'ALTRO  
GIORNO MI HAI  
SCASSATO LA  
MACCHINA!

SCUSA-  
TE, DEVO  
ANDAR-  
RE... IL  
CONTO  
PER  
PIACER-  
RE...

VA BENE,  
TI AIUTO!  
CHE UOMO  
PERFIDO!

COSA  
BRONTOLI? LA  
RIPARAZIONE  
DELLA MAC-  
CHINA MI È  
COSTATA UN  
MUCCHIO DI  
SOLDI, SAI?

TENE OFFRO UN  
ALTRO! ECCOTI  
ANCHE UN SAN-  
DOWICH! RESTA  
ANCORA UN PO',  
DAI!

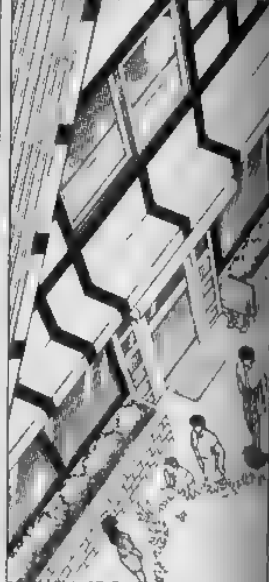
OH, MI DISPIACE,  
RAGAZZO! TI SI È  
ROVESCIATO IL  
CAFFÈ! IN TUTTO  
QUESTO CASINO  
VERO?

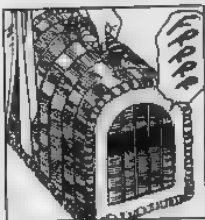
SÌ...  
GRA-  
ZIE...

Olo olo...

VOS LIO  
ANDAR-  
MENE...

EH GH  
GH...





NON SORRIDERE COSÌ!





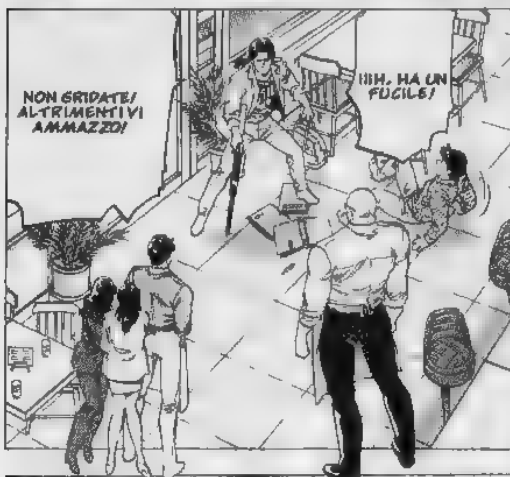
NON PORTARE  
QUEL GATTO  
VICINO A ME!

MI HAI  
CHIAMA-  
TO...?

RYO, BASTA  
CHIACCHERA-  
RE! VIENI A  
LAVARE I  
PIATTI!

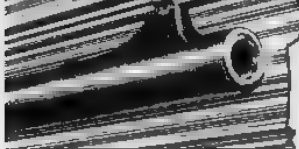












NON SCHERZARE/ NON SONO UN CLIENTE/ LO VEDI QUESTO FUCILE?!



COME?!



FRUP

QUESTO E' UN BAR... SE SEI UN CLIENTE ORDINA QUALCOSA, ALTRIMENTI VATTENE!



COSA?

MI DISPIACE/ NON LO VEDO... E' LA VERITA'!



AAAAH!



STRONZO!

MUORI!



CHI VUOLE MORIRE?

CHE DIAVOLO FAI? MOLLALO! VUOI MORIRE?!





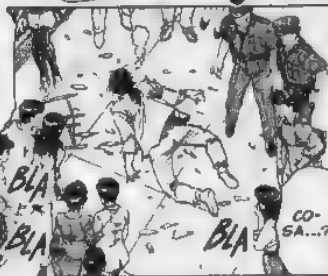
**BOOM**  
**CRASH**  
**SPANG**  
**AAAAH**

DAI, PRESTO!  
TORNEREMO  
DOPO PER IL  
GATTO. PRIMA  
ANDIAMO IN  
ALBERGO A  
DIVERTIRCI!

EH...? PERC...

**TAP**  
**TAP**  
**TAP**

COSA  
SUCEDE?



**BYUP**

NON  
VERRO...  
MAI PIU'...  
IN QUESTO  
BAR...





EH...



E' ANDATA  
COME AL  
SOLITO...

MH...



COME  
ANDATA  
OGGI?



E' ANDATA  
MEGLIO DEL  
SOLITO... SU  
METTAMO A  
POSTO PRE-  
STO...

FINAL-  
MENTE  
E' HO  
PRESO!

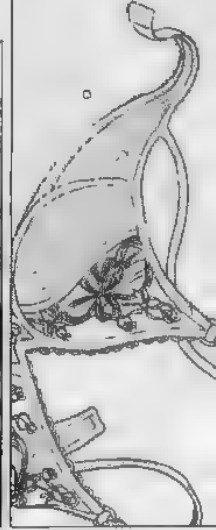
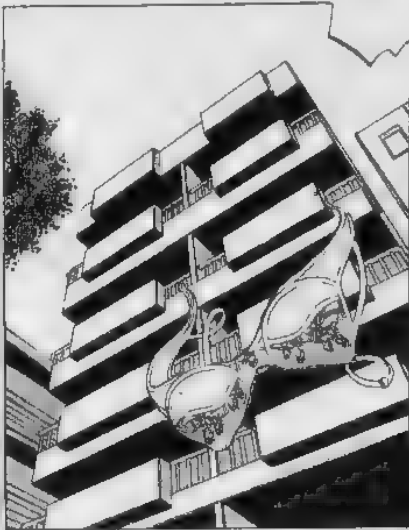


VEDO...

SEMBRA  
CHE NON SIA  
SUCCESSO  
NIENTE!



FORCA  
MISÉ-  
RIA!



## UN MARITO PER SAEKO!





**UN MARITO PER SAEKO!**







EH...  
EH?

NON C'ERA  
NESSUNO  
QUI?

RYO...



E' STA-  
TA UNA  
VISIONE?

EH? CHI?  
C'ERA SOL-  
TANTO QUESTO  
REGGISENO...  
EH EH EH...



QUESTO  
REGGI-  
SENO  
NON E'  
TUO?



AH...  
SHU!

DAVVE-  
RO...



EH...? CHE LE  
BUCCED? REAGISCE IN  
MANIERA  
MOLTO DI-  
VERSA DAL  
SOLITO...



SCHERZIA-  
MO? L'HO  
PRESO PER  
TE!

GRA-  
ZIE...



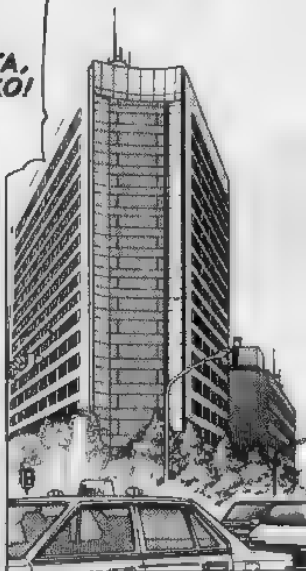
AH...  
SI...

LO  
VUOI?

SAI QUANTI  
ANNI COMPI  
QUEST'AN-  
NO? EEH?

CAPO DELLA POLIZIA

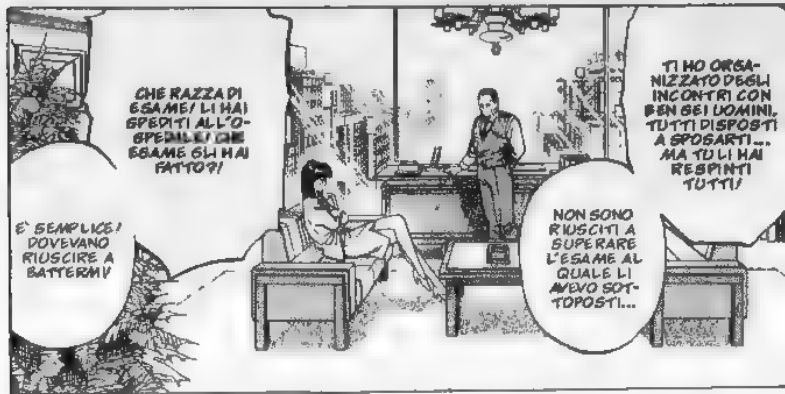
BASTA,  
SAEKO!



NON  
SCHER-  
ZARE!



COMPIRO  
VENT'ANNI  
ALMENO  
CREDO...



CHE RAZZA DI  
ESAME! LI HAI  
SPEDITI ALL'O-  
SPEDALE! CHE  
ESAME GLI HAI  
FATTO?!

E' SEMPLICE!  
DOVEVANO  
RIUSCIRE A  
BATTERMI!

TI HO ORGA-  
NIZZATO DEGLI  
INCONTRI CON  
BEN 60 UOMINI,  
TUTTI DISPOSTI  
A SPOSARTI...  
MA TU LI HAI  
RESPINTI  
TUTTI!

NON SONO  
RIUSCITI A  
SUPERARE  
L'ESAME AL  
QUALE LI  
AVEVO SOT-  
TOSTOPOSTI...



IL PROSSIMO  
SARÀ QUEL-  
LO GIUSTO...  
IL SETTIMO  
UOMO CON  
IL QUALE TI  
INCONTRE-  
RAI

STUN



NON  
VOGLIO  
SPOSARMI  
CON UNO  
PIÙ DEBO-  
LE DI ME!



QUESTO È  
UN ORDINE  
DELLA PO-  
LIZIA! HAI  
CAPITO?!

DO-  
MENICA PRO-  
SIMA! NON TI  
PERMET-  
TO DI DI-  
RE DI NO!



PAPA, SEI  
TROPPO  
OSTINATO...  
NON VOGLIO  
PIÙ CONO-  
SCERE NES-  
SU-  
NO...

NON  
CHIAMARMI  
PAPA! NON  
CONFONDE-  
RE LA VITA  
PRIVATA COL  
LAVORO!  
CHIAMAMI  
CAPO!



È UNO CHE SI È  
TRASFERITO  
QUEST'ANNO  
DAL COMMISSA-  
RIATO DI  
TACHIKAWA  
AL PRIMO RE-  
PARTO DELLA  
QUESTURA!

NON È UN  
POLIZIOTTO  
QUALSIASI.  
SI DICE CHE  
SIA MOLTO  
BRAVO... E  
POI...

VA  
BENE,  
VA BE-  
NE...



GHU DA'  
ALMENO  
UN'OCCHIATA  
ALLA FOTO!

D'ACCORDO! SE MI HA  
CHIAMATO  
SOLO PER  
QUELLO,  
ORA POSSO  
ANDARE,  
CAPO!



CHI È CHE FA  
CONFUSIO-  
NE...?



MA...  
QUEST'UO-  
MO...



AH...



SALVE...

TI PRESENTO  
HIRO-TAKA  
KITAO, VICE-  
BRIGADIERE...



KITAO DOPO  
AVERE TERMINATO LA SCUO-  
LA DI POLIZIA DI  
SHICHIJOJI, HA  
LAVORATO AL  
COMMISSARIATO  
DI TAKAO E...

ANCHE LA  
SIGNORINA E'  
VICEBRIGA-  
DIERE, IL SUO  
NOME E' SAEKO  
NOGAMI...

E' IL SUO  
RITRATTO...

HIROTAKA  
KHAO... E'  
IDENTICO A  
MAKIMURA!

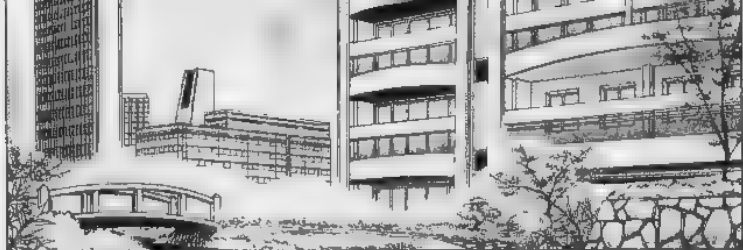
...NON SONO  
QUELLI DI CH  
STA RCON-  
TRANDO UNA  
RAGAZZA  
SOLO PER  
PIACERE..

SI  
COM-  
PORTA  
IN MODO  
SENTI-  
LE. MA  
I SUOI  
OCCHI

..LO  
SGUAR-  
DO!

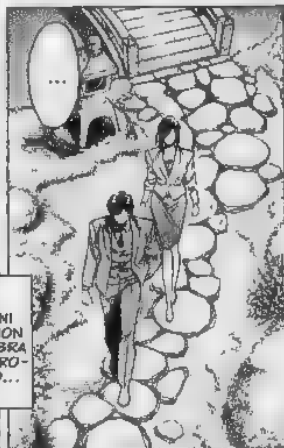
L'UNICA  
COSSA  
DIVERSA  
E'...





PERCHE' E'  
VENUTO A  
QUEST'IN-  
CONTRO?

MI DOMANDO  
QUALI SIANO  
LE SUE VERE  
INTENZIONI...



...



E' DAVVERO UN  
AGENTE? DA  
L'IMPRES-  
SIONE DI UN  
UOMO GRA-  
CILE...

IN OGNI  
CASO, NON  
MI SEMBRA  
MOLTO RO-  
BUSTO...



EH?

STO  
PARLANDO  
DI QUELL'IN-  
SETTO NOCI-  
VO CHE VIVE  
IN QUESTO  
QUARTIERE!



...CONO-  
SCI... CITY  
HUNTER?

SAE-  
KO...



AH...



NON PENSI CHE SIA  
UN DISONORE PER LA  
POLIZIA LASCIARE  
LIBERO QUELL'AS-  
SASSINO CHE FA  
FINTA DI ESSERE  
BUONO?

HO FATTO  
DOMANDA DI  
TRASFERIMEN-  
TO IN QUESTA  
ZONA PROPRIO  
PERCHE' LO VO-  
GLIO CATTURA-  
RE A TUTTI I  
COSTI...

EH...?



CONOSCI  
QUESTA  
PERSONA?

SI DICE IN GIRO CHE C'E'  
UN POLIZIOTTO DELLA  
QUESTURA CHE SE LA  
INTENDE CON LUI E GLI  
PASSA INFORMAZIONI  
RISERVATE ALLA  
POLIZIA...



DAVVE-  
RO...?

NO...  
E' LA  
PRIMA  
VOLTA  
CHE NE  
SENTO  
PARLA-  
RE...



PER IL MIO  
CARATTERE,  
NON SOP-  
PORTO LE  
PERSONE  
MALVAGE...  
E' COSI'  
NOGAMI!

IN OGNI CASO,  
QUANDO CAT-  
TURERO' QUEL-  
L'ASSASSINO  
RIUSCIRO' A  
SMASCHERARE  
ANCHE IL SUO  
COMPLICE!

EH  
EH...



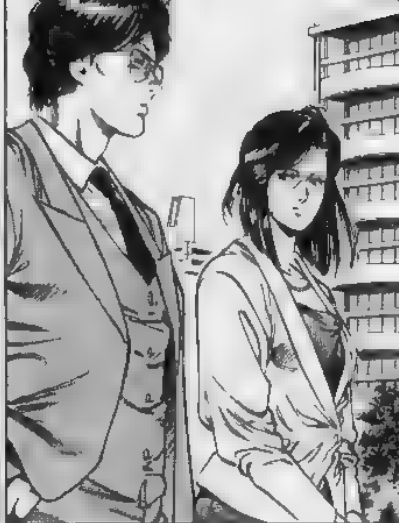


QUE-  
ST'UOMO...  
FA SUL  
SERIO?



PUNQUE...  
POCO FA IL  
CAPO MI HA  
DETTO..

OH, MI  
DISPIACE...  
NON ERA UN  
ARGOMENTO  
ADATTO AL NO-  
STRO PRIMO  
INCONTRO!

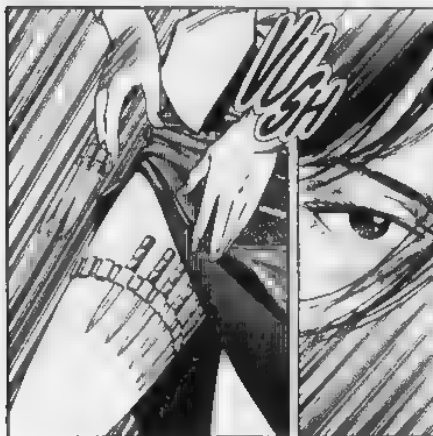


PERCIO' MI HA  
DETTO DI STARE  
MOLTO ATTEN-  
TO... DI CHE TIPO  
DI ESAME SI  
TRATTA?



EH?

...CHE TU  
SOTTOPONI  
SEMPRE A UN  
ESAME GLI  
UOMINI CON I  
QUALI HAI UN  
APPUNTAMEN-  
TO...



AH... NON  
TRATTARMI  
CON TROP-  
PA SEVE-  
RITA...

E' VERO...  
ANCHE TU  
DEVI SOT-  
TOPORTI A  
QUEST'E-  
SAME!







SCANSANDO  
I COLTELLI  
UNA PIETRA  
DEL GIARDINO  
E' FINITA  
NEL LA-  
GHETTO...

ACCIDENTI,  
DICI CHE  
NON MI DIRA'  
NIENTE IL  
PROPRIETARIO  
DEL-  
L'ALBER-  
GO?



EH?!

STAI CERCAN-  
DO QUEST? HO  
VISTO CHE ERA-  
NO CADUTI PER  
TERRA E LI HO  
RACCOLTI...



AH...

ERA QUESTO  
L'ESAME? L'HO  
SUPERATO? EH  
EH EH...



EH  
EH...

QUEST' UOMO...



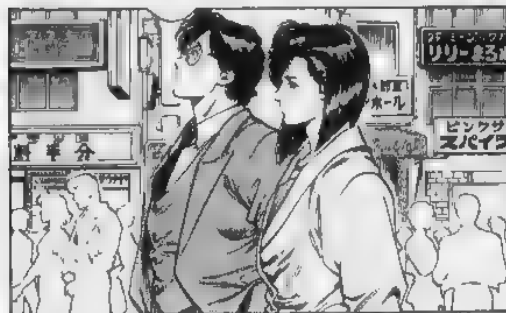
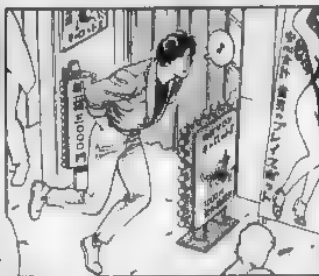
MENTRE ERO  
DISTRATTA MI  
HAI GUARDATO  
LE GAMBE...  
SEI STATO  
BRAVIS-  
SIMO!

AH?  
CHE  
SIGNI-  
FICA?

VA BENE. HO  
CAPITO CHI  
SEI. UNO  
SPORCA-  
CIONE...



MH?



CHE PER-  
VERSIONE!  
E' PROPRIO  
ADATTO A  
LUI...

QUESTO  
E' IL QUAR-  
TIERE DOVE  
ABITA...







CHE FACCIA  
AVEVA...?



EH... SECONDO  
ME MAKI-  
MURA  
ERA  
PIÙ...



CHE  
CAVOLO  
DICE  
IDENTI-  
CO!

DICI? NON GLI  
ASSOMIGLIA  
PER NIENTE...



LO SAI CHE  
NON RIESCO A  
RICORDARMI LE  
FACCIE DEI MA-  
SCHI... MI SEM-  
BRANO TUTTE  
UGUALI!

TI SEI DI-  
MENTICATO  
CHE FACCIA  
AVEVA IL TUO  
MIGLIORE  
AMICO?



SONO  
DISOCCUPATO.  
PER ORA FACCIO  
IL CUSTODE DI  
UN APPARTA-  
MENTO SFITTO...

EH...  
NO...



A PRO-  
POSITO,  
SAE BA...  
VEDO CHE  
CONOSCI BE-  
NE LA SIGNO-  
RINA NOSAMI,  
ANCHE TU LA  
LAVORI PER LA  
POLIZIA?



SE FOSSE  
POSSIBILE  
VORREI  
PRENDERLO  
IN AFFITTO!

E' UN'OTTIMA  
OCCASIONE!  
SONO APPENA  
ARRIVATO IN  
QUESTO QUAR-  
TIERE, STAVO  
APPUNTO  
CERCANDO  
UN APPARTA-  
MENTO!



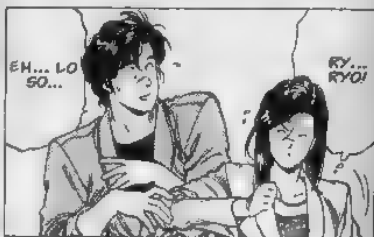
CERTO, NON  
CI ABITA  
NESSUNO,  
PERCHE' E'  
TROPPO  
SPORCA...

AH,  
APPARTA-  
MENTO...  
C'E' UNA  
CASA LI-  
BERA?



CERTO SE  
TI VA BENE  
COSÌ...

DAVVERO? TI  
RINGRAZIO!



EH... LO  
SO...

RY...  
RYO!



EH...

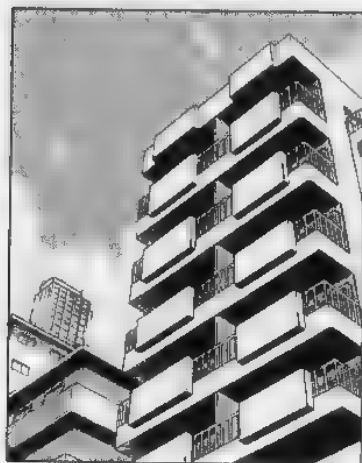


MH?  
SAEKO...  
CHE C'E'  
NON VIENI?



CERTO! SI  
TROVA PO-  
CO LON-  
TANO DA  
QUI...

SE NON TI  
DISTURBO  
TROPPO,  
POTRESTI  
FARMELO  
VEDERE?



TI AVEVO DETTO DI  
NON DIRE NIENTE!  
STUPIDO, TESTA  
DI RAPA!

KRAK KRAK

EH... EH...  
NON HO DET-  
TO NIENTE...





# IL SOSIA DEL FRATELLO



901A 1304



L TRASPORTI SATTO BIANCO





CREDE CHE TU SIA  
CHY HUNTER? PER  
QUESTO SI E' AVVI-  
GINATO PRIMA A  
ME E POI A TE!

E' SEMPRE  
SORRIDENTE,  
MA CREDIMI.  
BISOGNA AN-  
DARE MOLTO  
CAUTI CON  
LUI!



L'HAI GIÀ  
DETTO A  
KAORI?

EH SÌ... FINALMEN-  
TE HAI RIVELATO CIO  
CHE TI STA PIÙ A  
CUORE! TI PRE-  
OCCUPI PIÙ DI  
TE STESSA  
CHE DEGLI  
ALTRI...

MA SENTI  
UN PO' QUE-  
STO!

RIUSCIRAI  
A NON FARTI  
SCOPRIRE? SE  
TU VENISSI  
CATTURATO,  
ANCHE LA MIA  
CARRIERA  
VERREBBE DANNEG-  
GIATA!



CHISSÀ  
COSA PROVA DA  
QUANDO E' COM-  
PARSO QUEL-  
L'UOMO CHE  
ASSOMIGLIA  
COSÌ TANTO A  
MAKIMURA...

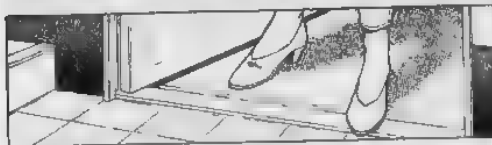
KAO-  
RI...



NON VORREI  
CHE LUI NE  
APPROFIT-  
TASSE... HO  
DECISO DI NON  
DIRGLIELO!

NO...  
PERCHÉ LEI  
NON RIESCE  
MAI A NA-  
SCONDERE  
CIO' CHE  
PENSA...









EH...?



ERO CONFUSA...  
ANCHE QUALCHE  
GIORNO FA HO  
AVUTO LA STESSA  
ILLUSIONE...



EH EH EH...  
PRESO COSÌ  
ALLA SPROV-  
VISTA ERO  
RMASTO UN  
PO' SORPRE-  
SO...



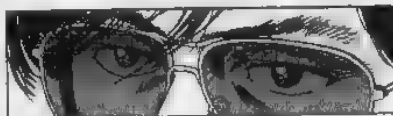
HO  
CAPITO...

NO... IER'E'  
STATA LA  
PRIMA  
VOLTA...

PIUTTOSTO  
VORREI  
RINGRA-  
ZIARTI...



PER CASO NON  
ERI DA QUESTE  
PARTI CINQUE  
GIORNI FA?

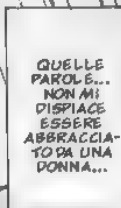
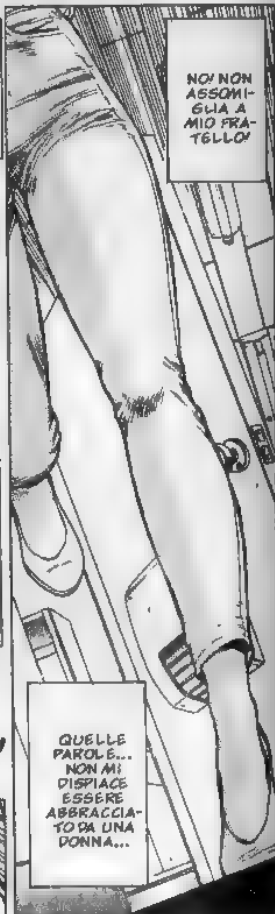


AH...



ASSOMI-  
GLIO COSÌ  
TANTO A  
TUO FRA-  
TELLO?!

NON MI  
DISPIACE  
ESSERE  
ABBRACCIATO  
DA UNA  
DONNA,  
ANZI MI  
FA MOLTO  
PIACERE!



IN CHE COSA  
ASSOMIGLIA A  
TUO FRATEL-  
LO QUELL'UO-  
MO?

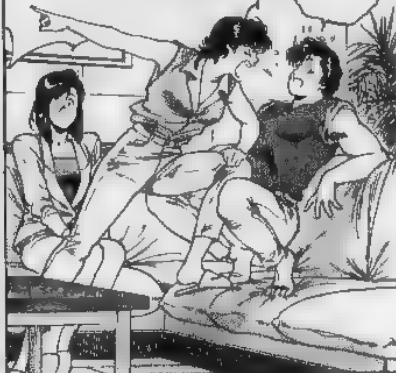
SIETE  
IMPAZZITI?

NON VOGLIO! NON MI  
VA CHE GIRI PER CASA  
QUEL TIPO IDENTICO  
A MIO FRATELLO! E'  
PURE UN AGENTE DI  
POLIZIA, VERO?!

CHE C'E'?  
PERCHE'  
URLI?

SEI UN  
PEGGIO  
ELEMENTO? TI  
SEI DIMEN-  
TICATO CHE  
FACCIA AVE-  
VAIL TUO  
MIGLIORE  
AMICO!

IMPAZZITO  
SARAI TU!



Flp

ACCI-  
DENTI...  
C'E'  
POCO DA  
FARE!

SECONDO ME ANCHE I  
LETTORI NON SE NE  
RICORDERANNO PIU'...  
ORMAI SONO PASSATI  
CINQUE ANNI!



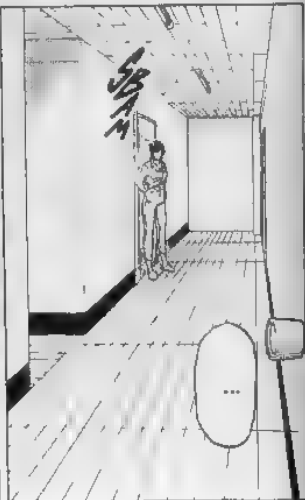
SAEKO... KITAO  
E' UNO DEI TUOI  
PRETENDENTI...?  
TI SPOSERAI CON  
LUI?

CHE C'E'  
KAORI?

AH...









NON DEVI  
CONTINUARE A  
PENSARE A UN  
UOMO CHE NON  
C'E' PIU' TE LO  
FACCIO DIMEN-  
TICARE IO!



EH?

NON CREDEVO, SAG-  
KO... SEI ANCORA  
AFFEZIONATA A  
MAKIMURA! PER  
QUESTO NON HAI  
RIFIUTATO QUEL  
TIPO!

PENSA SUBITO A QUELLA COSA!



NON HAI  
CAPITO UN  
CAVOLO  
DELLE MIE  
INTENZION-  
NI!

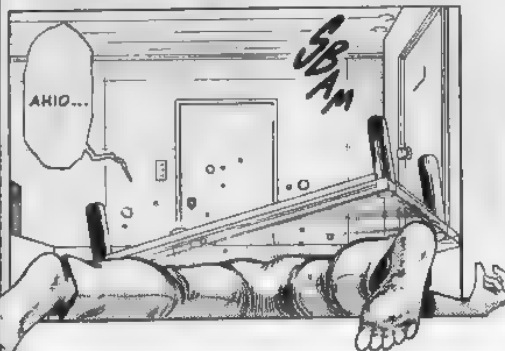
NON L'HO  
MANDATO AL  
DIAVOLO SOLO  
PERCHE' COSI'  
E' PIU' FACILE  
SORVEGLIAR-  
LO!

**CRASH**  
UARGH!

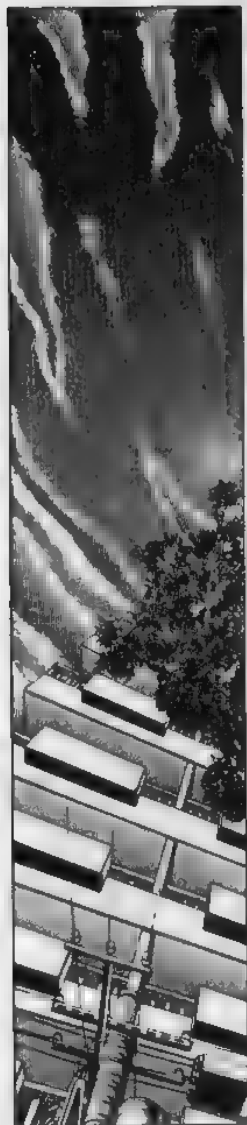
NON  
SCHER-  
ZARE!



INVECE DI DIRE  
STUPIDAGGINI,  
PENSA A COME  
ALLONTANARE  
KITAO!



AHIO...



DEVO  
INDAGARE  
SU DI LUI!

NON  
CREDO CHE  
LO FACCIA  
SOLO PER UN  
DESIDERIO DI  
GIUSTIZIA...  
CHISSÀ...



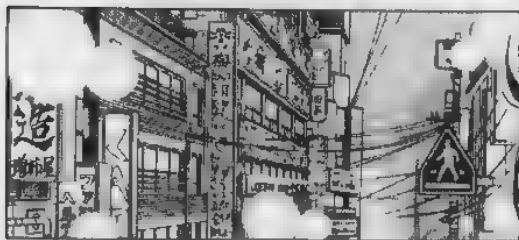
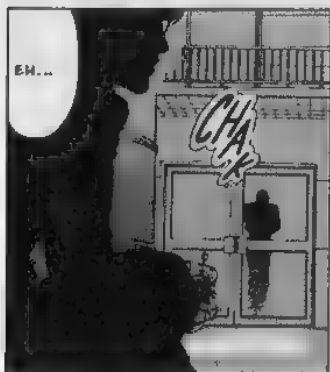
COME MAI  
KITAO VUOLE  
A TUTTI I CO-  
STI ARRESTA-  
RE CITY  
HUNTER?



CITY  
HUNTER,  
NON AVRAI  
VIA DI  
SCAMPOLI

EH EH... SONO  
RIUSCITO A  
ENTRARE NEL  
SUO COVO...

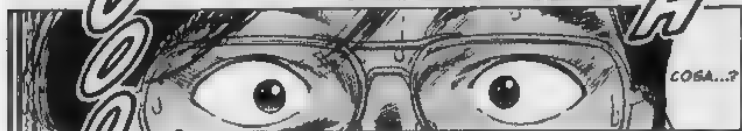








«KITAO, BENVENUTO A SHINJUKU!»



COSSA...?



È LA TUA FESTA  
DI BENVENUTO! LA  
STAVAMO ANCO-  
RA PREPARANDO,  
MA DATO CHE IL  
PROTAGONISTA È  
ARRIVATO, POS-  
SIAMO COMIN-  
CIARE!

È QUESTO  
COS'È...?

KITAO,  
AVEVI  
FRETTA?

SAREI  
VENUTO IN  
OGNI CASO  
A CHIA-  
MARTI!

EEH...

KITAO, NON TI  
PARE UN'OTTI-  
MA IDEA PER  
UNA FESTA DI  
BENVENUTO?

QUESTO  
LOCALE E'  
UNO DEI PIU'  
FAMOSI  
BAR GAY DI  
SHINJUKU!

SEMBRI UNA  
PERSONA  
AFFIDABILE!  
SAI, QUESTA  
ZONA E' POCO  
SICURA. SO-  
NO CONTEN-  
TA DI CONO-  
SCERTI!

DAI, VIENI  
CON ME!  
SEI UN  
AGENTE DI  
POLIZIA?

CO-  
ME?

EH EH EH,  
K TAO, HAI  
PROPRIO  
UN GRAN  
SUCCESSO...  
SO...

AHH, MI  
PIACI! SEI  
MOLTO  
CARINO!

BLUAH...

MHPF...

CHE MI  
ABBAI PRESO  
IN GIRD...?  
RYO SAEBA  
E' UN DURO...

FORSE  
QUESTA NON  
E' LA TATTICA  
GIUSTA... DEVO  
PENSARE A UNA  
STRATEGIA  
DIVERSA...

UH, MI SENTO  
MALE! ORMAI E'  
GIÀ POMERIS-  
GIO TARDI, MA  
MI SENTO AN-  
CORÀ UBRIACO  
PER IL SAKE DI  
STANOTTE...

CI  
DIVER-  
TIREMO  
FINO  
ALL'AL-  
BA!

ASCOL-  
TATE UN  
MOMENTO!  
DOMANI  
DOVREI  
ANDARE A  
LAVORA-  
RE... IIIH...





SENZA COMPLIMENTI... ABITIAMO NELLO STESSO PALAZZO. E POI E' TROPPO PESANTE PER TE!

RIESCO A PORTARLA DA SOLA!



SALVE...

KI... KITAO...



SEMBRA CHE TU FACCIA DI TUTTO PER NON INCONTRARMI...

NO... NON E' VERO...



...



スーパー  
いかりや



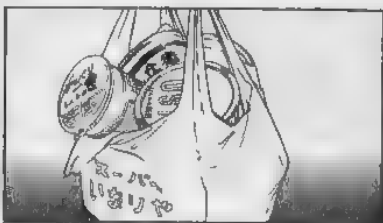


EHE EH.  
CHE VERGO-  
GNA! NON SO  
CUCINARE!

...HAI COM-  
PRATO SOLO  
CIBI PRONTI...  
MANGI SEMPRE  
QUESTA ROBA?



CHE AT-  
MOSFERA  
TESA...



EH,  
BEATO LUI!  
AL GIORNO  
D'OGGI GLI  
UOMINI CHE  
NON SANNO  
CUCINARE  
SONO MAL-  
VISTI!

MIO  
FRATELLO  
ERA BRAVO  
A CUCINA-  
RE, MOL-  
TO PIU' DI  
ME...



AH...



NON  
MI VESTO  
PARTICOLAR-  
MENTE BENE,  
TENTO SOLO  
DI NON FAR  
SFIGURARE  
LA POLIZIA...

DAVVE-  
RO...? PERO'  
MIO FRATELLO  
NON SI VESTIVA  
COSI' BENE COME  
VESTI TU... ERA  
TRASANDATO...

AH...

...NELL'ESPRES-  
SIONE DEL VISO,  
NELL'ATTEGGIA-  
MENTO E NEL MO-  
DO DI PENSARE... E  
POI MIO FRATEL-  
LO NON PARLAVA  
FACILMENTE CON  
LE DONNE...

E' MOLTO  
DIVERSO DA  
MIO FRA-  
TELLO...



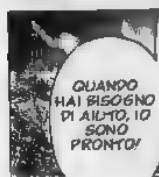
SONO  
CONTENTA  
DI AVER  
TROVATO  
DELLE  
DIFFEREN-  
ZE TRA  
LORO...

GLI ASSOMI-  
GLIA SOLO  
NELL'ASPET-  
TO. IN TUTTO  
IL RESTO E'  
MOLTO DI-  
VERSO...



IN CHE  
COsa  
ASSOMI-  
GLIA A  
TUO FRA-  
TELLO  
QUEL  
TIPO?

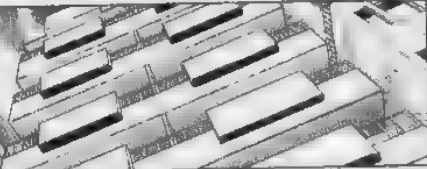
FORSE HA  
RAGIONE  
RYO...



QUANDO  
HAI BISOGNO  
DI AIUTO, IO  
SONO  
PRONTO!



TI RINGRAZIO  
KITAO! LASCIA  
PURE QUI!



AH... FORSE  
SONO TRO-  
PO ASSILLAN-  
TE...

EH?!

MA  
CHE DICI TI  
RINGRAZIO...  
SONO MOLTO  
CONTENTO!



NON FA BENE  
MANGIARE  
SOLO CIBO  
PRECOTTO...  
STASERA TI  
PORTO QUAL-  
COSA CUCI-  
NATO DA ME,  
VA BENE?

AH...  
KITAO!





L'HO STO TRATTANDO  
FIN TROPPO BENE... MA  
L'ALTRO GIORNO L'HO  
SPAVENTATO E ADESSO  
VORREI FARMI PERDO-  
NARE... TUTTO QUI!



ALLORA...  
A DOPO...



CIAO!

SA...  
SABBA?!



AH!



EHM... BENE...  
STASERA POTREI  
SCOPRIRE QUALCOSA  
D'INTERESSANTE SU  
CITY HUNTER!



INH.  
LASCIAMMI  
IN FACE! TI  
PREGO...

HO SCOPERTO  
UN ALTRO LO-  
CALE INTERES-  
SANTE! KHAO,  
CHE NE DICI  
DELLA FESTA DI  
BENVENUTO  
PARTE DUE?!



STRANO...  
DOVE SARA'  
ANDATO?

KHAO  
...?

DLIN  
DLON

DLIN  
DLON



**IL COPIONE  
E' CAMBIATO!**





TUO PADRE E' CONTENTO VEDO CHE KIKO TI E' PIACIUTO! AL SETTIMO INCONTRO HAI FINALMENTE TROVATO L'UOMO GIUSTO!

SEN-  
TI

SMIEF SNIEF



LO  
SAPEVO  
SAEKO!

EH... PAPA',  
SIAMO IN  
SERVIZIO...



EH...?



STAMMI A SENTIRE, FAREMO UNA GRANDE FESTA GLI. IN QUESTURA! SARA' UN PRANZO DI NOZZE GRANDIOSO COME QUELLO DI KIKO CHE NE DICI, SAEKO?!

SE TI PIACE COSI' TANTO FESTEGGEREMO SUBITO IL FIDANZAMENTO! ANCHE PER IL MATRIMONIO E' MEGLIO NON PERDERE TEMPO! POTREBBE ESSERE IL PROSSIMO AUTUNNO. SARA' UNA GRANDE FESTA!

\* KIKO E' LA MOGLIE DEL SECONDOGENITO DELL'IMPERATORE.

CHE PADRE FELICE!



CHE DISGRAZIA PER LA POLIZIA AVERE COME CAPO MIO PADRE...

AHI-  
ME...

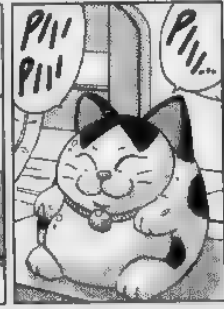
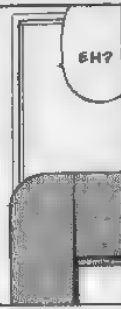
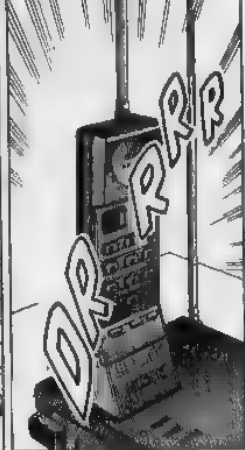
DOVE  
SEI MIA  
CARA?



SAE-  
KO...?

EH?







SEI TU...  
SAEKO...

SONO  
SAEKO!



EH...  
SAEKO?!



AH.  
GIAO...



IO M'IMPE-  
GNO A CERCARE  
INFORMAZIONI SU  
KITAO E SUI MOTI-  
VI CHE LO SPIN-  
GONO A VOLERTI  
ARRESTARE. E TU  
MI TRATTI COSÌ?!

COSA  
SIGNIFICA  
QUEL, SEI  
TU?!



TSE, NON  
GLIELO PERMET-  
TERO! E PER EVI-  
TARE CASI COME  
QUESTI CHE HO  
NASCOSTO UNA  
MICROSPIA NEL  
TELEFONO DI RYO!

ACCIDENTI,  
NON VORRA' PER  
CASO SCARICA-  
RE UNO DEI  
SOLITI LAVORI  
DIFFICILI SUL-  
LE SPALLE DI  
RYO, VERO?!



E' OVVIO.  
QUESTA E'  
LA PRIMA  
VOLTA CHE CI  
VEDIAMO!

HO CONTROLLA-  
TO I DOCUMENTI  
RIGUARDANTI LA  
SUA CARRIERA E  
NON HO TROVATO  
MOTIVI DIRETTI  
CHE GIUSTIFICHI-  
NO L'ODIO VERSO  
DI TE!

KITAO  
VUOLE  
ARRES-  
TARE  
RYO?!  
CHE  
VUOL  
DIRE?

SOLO UNA COSA  
PUO' IN QUALCHE  
MODO AVERE A  
CHE FARE CON  
QUESTA STO-  
RIA... E' LA  
MORTE DEL  
FRATELLO DI  
KITAO!



EH?!





...PROVAVA  
RISPETTO PER SUO  
FRATELLO E L'AM-  
MIRAVA MOLTO. PER  
QUESTO ANCHE LUI  
E' VOLUTO DIVEN-  
TARE UN POLIZIOT-  
TO... POI, SEI  
ANNI FA...

QUANDO KITAO  
ERA ANCORA UN  
BAMBINQ I SUOI  
SENTORI MORI-  
RONO... FU SUO  
FRATELLO A  
PRENDERSI CU-  
RA DI LUI...



SE AN-  
CHE SUO  
FRATEL-  
LO ERA UN  
POLIZIOT-  
TO

EH? AVEVA UN  
FRATEL-  
LO?



...MENTRE SUO  
FRATELLO LAVORAVA  
CI FU UN CONFLITTO A  
FUOCO CON UN KILLER  
E... RIMASE UCCISO!



PENSO  
PROPRIO  
DI SÌ...

HO CAPITO...  
PER QUESTO  
MOTIVO VOR-  
REBBE CAT-  
TURARE IL  
NUMERO UNO  
NEL CAMPO  
DEI KILLER...  
SI DICE IN GI-  
RO CHE SIA  
IO NON E'  
VERO?



...KITAO HA  
CONTINUATO  
A PROVARE UN  
FORTE RIBREZZO  
PER TUTTI I  
KILLER...

QUEL  
KILLER E'  
STATO CAT-  
TURATO DA  
KITAO  
MA...

...QUASI TUTTI  
QUELLI CHE HA  
ARRESTATO  
SONO KILLER.  
FORSE DA  
QUESTO VIENE  
IL SUO ODIIO  
PER TE!

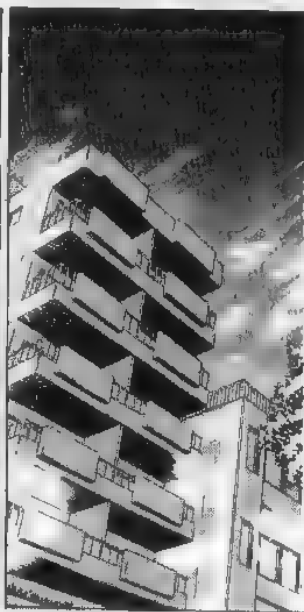
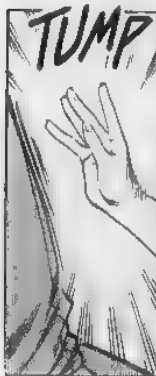


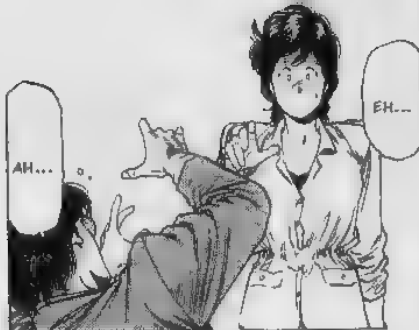
AL  
CONTRARIO!  
TOSLI UN  
COLPO DAL  
MIO DEBITO!

VA BE-  
NE, GRAZIE  
SAEKO, COME  
RICOMPENSA  
TI CONCE-  
DERO' UN  
COLPO!

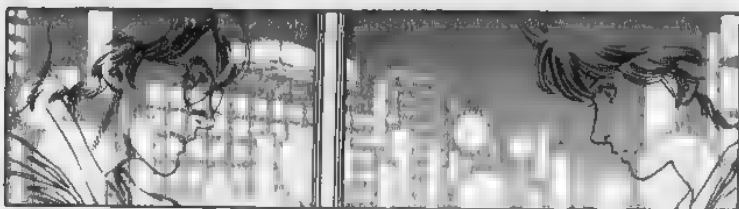
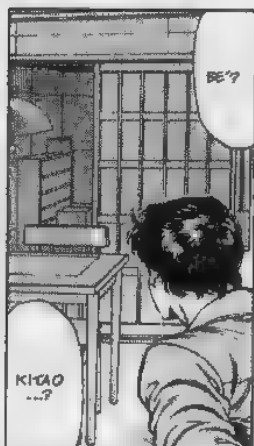






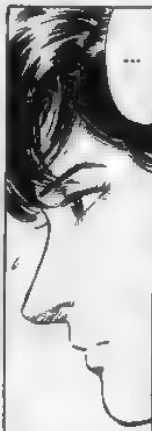


DIVENTA SEMPRE PIU' BUFFO...



...ADESSO  
COSA POSSO  
DIRLEI?

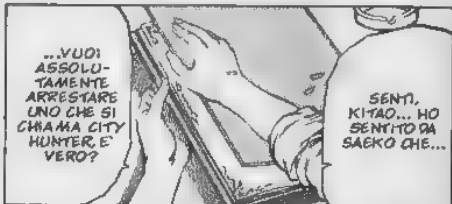
COSA FACCI?  
L'HO INVITATO A  
CENA DOPO  
AVERE SAPUTO  
DELLE SUE  
INTENZIONI,  
MA...



EEH...

...NON POSSO  
FARMI SCOPRIRE,  
CAPIREBBE CHI E'  
CITY HUNTER... NON  
VOGLIO COMMITTE-  
RE STUPIDAGGINI...

KITAO NON E' UNA  
PERSONA CATTIVA...  
PER QUESTO VOLEVO  
CONVINCCERLO A NON  
ARRESTARE CITY  
HUNTER... PERCÌ...



...VUOI  
ASSOLU-  
TAMENTE  
ARRESTARE  
UNO CHE SI  
CHIAMA CITY  
HUNTER? E'  
VERO?

SENTI,  
KITAO... HO  
SENTITO DA  
SAEKO CHE...



SI... O ME-  
GLIO LO  
CONOSCO  
SOLO PER  
QUELLO  
CHE DICE  
LA GEN-  
TE...

EH, SÌ... LO  
CONOSCI?



EH...?



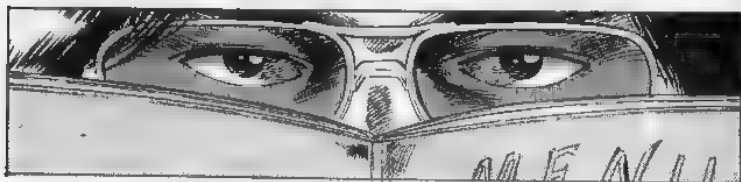
LO SÌ... E' STATA  
SAEKO A RACCON-  
TARTI TUTTO...

E' COSÌ... E'  
STATO UG-  
CISO DA UN  
KILLER...



SÌ...

HO SENTI-  
TO DIRE CHE  
ANCHE TUO  
FRATELLO  
ERA UN  
POLI-  
ZIOT-  
TO...



DOPO LA SUA MORTE  
ODIO TUTTI I KILLER...  
SAI, NE HO CATTURATI  
PARECCHI!

PAT

NO, NON MI  
HA RAC-  
CONTATO  
NIENTE...

...COSÌ  
PER ME CITY  
HUNTER È  
DIVENTATO IL  
SIMBOLO DEL  
MALE!

...VOLEVO  
DIVENTARE IL  
NUMERO UNO  
DEI KILLER AL  
POSTO DI CITY  
HUNTER!...  
QUESTO  
DICONO...

QUANDO FACCIA MO  
INDAGINI SUI KILLER,  
SALTA SEMPRE FUORI  
IL NOME DI UN UOMO...  
SAI CHI È? È CITY  
HUNTER! TUTTI I  
KILLER CATTURATI  
CONFESSANO...

TI SBAGLI! LUI  
NONE' COSÌ!

OH,  
NO! CITY  
HUNTER  
NONE' IL  
SIMBOLO  
DEL MA-  
LE!

PER QUESTO LO  
VOGLIO ASSO-  
LUTAMENTE  
CATTURARE!

SEMBRA  
CHE TU LO  
CONOSCA  
BENE!

PERCHÉ  
LO DIFEN-  
DI?



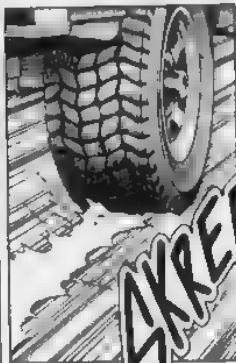




HANNO LANCIA-  
TO UNA  
BOMBA!



NELLA  
STANZA DEI  
VIP...





KAORI...  
MA...



PROBABILMENTE DEI PROFESSIONISTI! AVRANNO RICEVUTO L'INCARICO DI ASSASSINARE QUELLE PERSONE IMPORTANTI IN VISITA NEL NOSTRO PAESE!

SARANNO STATI QUELLI A METTERE LA BOMBA? CHI SARANNO?



SONO DEGLI ASSASSINI AFFAMATI DI SANGUE, PROPRIO COME CITY HUNTER!

SEMPRE CON LO STESSO METODO. LE BOMBE!



TIENTI STRETTO, STO ACCELERANDO!

UARGH!

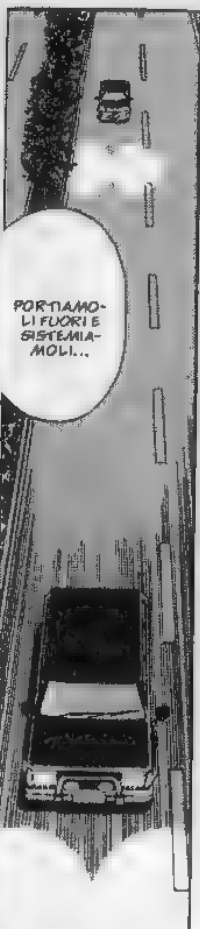


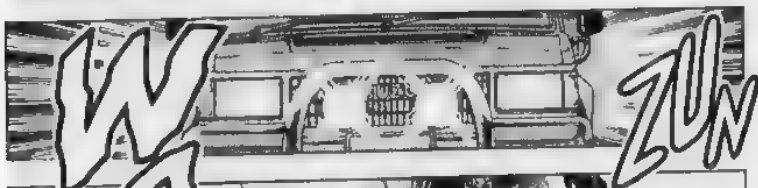
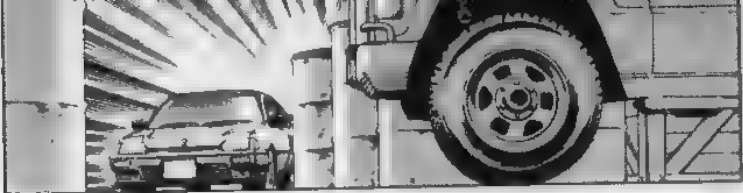
CAPO, CI STA INSEGUENDO UNA MACCHINA SOSPETTA...



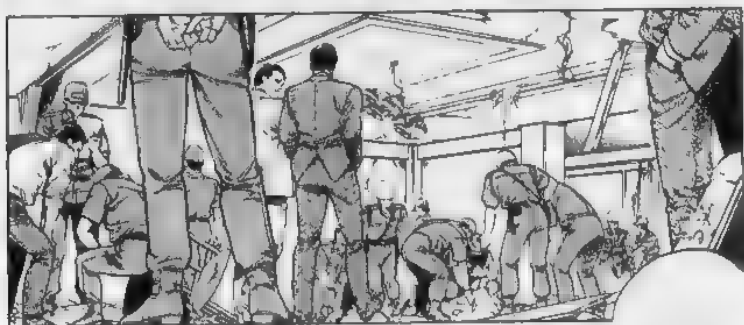
FOR-  
SE SI SONO  
ACCONTI CHE  
LI STAVAMO  
PEDINANDO...  
CHE NE PEN-  
SI?!

SONO SICURA  
CHE SIA PASSA-  
TO DA QUESTA  
PARTE...













NON DI-  
RE SCIOCCO-  
CHEZZE! SE  
ACCADDESSE  
QUALCOSA  
A KAORI,  
MAKIMURA  
NON ME LO  
PERDONE-  
REBBE!

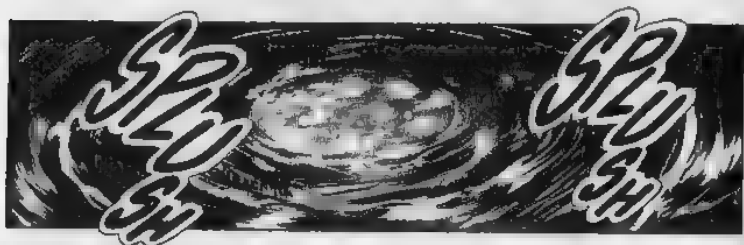
E' VERO,  
SE KAORI  
PARLASSE DI  
TE A KITAO,  
SARETI NEI  
GUAI!



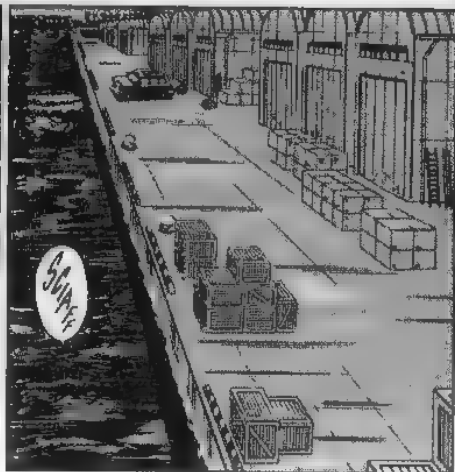
MA NON  
TANTO... LO  
SO CHE GLI  
VUOI ANCO-  
RA BENE!

NON PENSI  
DI AVERE  
UNA CATTI-  
VA OPINIONE  
DI ME?

RYOI!



PUAH



SCIAFF



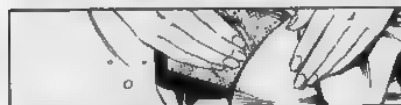
NONE E' GRA-  
VE... QUAN-  
DO LA LORO  
MACCHINA CI  
E' VENUTA  
CONTRO...  
UHH...

AH, IL  
SAN-  
GUE!



KITAO  
TUTTO  
BENE?

UH...



EH...



AHI!

NON  
MUO-  
VERTI!

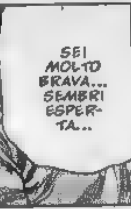


EH...

VUP



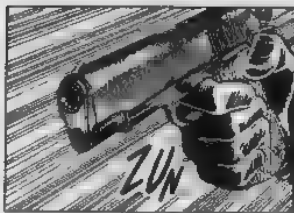
E' UNA  
MEDICA ZIONE  
PROVVISORIA,  
DOBBIAMO AN-  
DARE SUBITO  
ALL'OSPEDALE  
A FARTI VEDE-  
RE...



SEI  
MOLTO  
BRAVA...  
SEMBRI  
ESPER-  
TA...

MA  
PER VOI E'  
FINITA LO  
STESSO!

NON SIETE  
ANNEGATI?  
SIETE STATI  
FORTUNA-  
TI...





E NON SPRECHIAMO PAGINE!





NON CI  
SERVE...



CHE COSA NE  
FACCIAMO DI  
QUELL'UO-  
MO?



ABBIAMO  
TROVATO  
UN'OTTIMA  
COSA SENZA  
VOLERLO. NON  
UCCIDERE  
QUELLA  
DONNA!



SARÒ  
BUONOT, I  
MANDERÒ IN  
PARADISO AL  
PRIMO COL-  
PO... RN-  
GRAZIAMII!

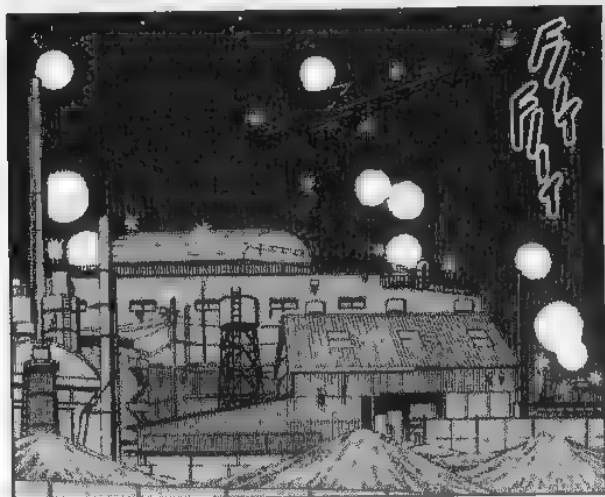


EHEH, SEI  
PROPRIO  
SORTU-  
NATO,  
SAI?!



KAORI?!

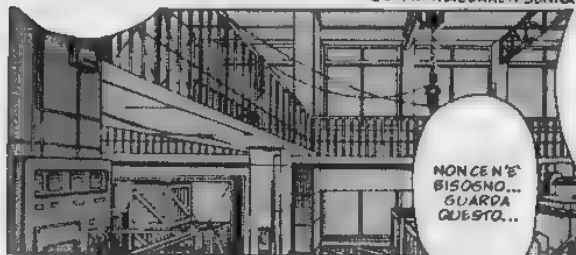




HO CAPITO!  
HAI INTENZIONE DI ATTIRARE  
IN TRAPPOLA CITY  
HUNTER SERVENDO  
DOTI DI QUELLA  
DONNA!

杭州亞連瀨菜工場

L. DI TTA MAC LAREN SENNA



SE AMMAZZIAMO  
CITY HUNTER  
DIVENTEREMO  
FAMOSI NEL MONDO  
DELLA MALAVITA!  
DEVE SAPERE CHE  
LA DONNA E' NELLE  
NOSTRE MANI...

NON CE N'E'  
BISOGNO...  
GUARDA  
QUESTO...



EH EH EH. SEI  
PROPRIO IL  
NOSTRO CA-  
PO! POTREMO  
SISTEMARLO  
CON FACILTA'

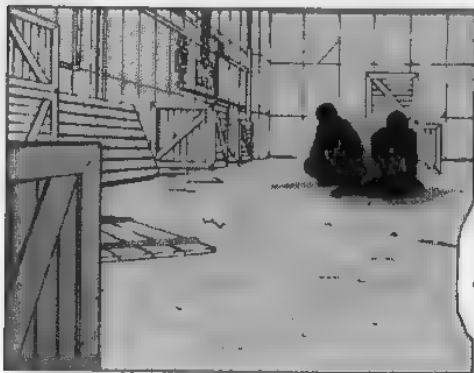
UN BOTTONE  
DEL VESTI-  
TO DELLA  
DONNA NEL  
QUALE E'  
NASCOSTA  
UNA CMI-  
CE...

CHE  
CO-  
S'E'?



NON SA  
CHE L'ABBIAMO  
CATTURATA. NON  
SARA' PREPARATO  
E PER NOI SARA' UN  
GIOCO DA RAGAZZI  
AMMAZZARLO!

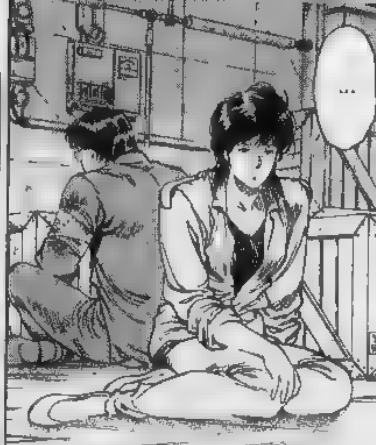
NON  
DOBBIAMO  
~~DEVE~~  
AVVERTIRLO  
VERRA' A  
CERCARLA  
DA SOLO!



QUELLA  
DONNA E' LA  
NOSTRA CAR-  
TA VINCENTE!  
SORVEGLIA-  
LA BENE!

D'AC-  
CORDO!

PERCHE' MI HAI  
SALVATO...?



HO SCOPERTO CHI E'  
CITY HUNTER... PER VOI  
SAREBBE STATO MEGLIO  
SE QUEI TIPI MI AVES-  
SERO ELIMINATO!

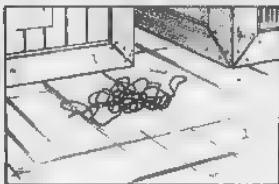
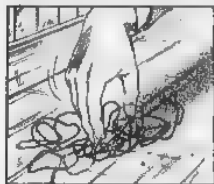
EH?

SOLO  
...?

NONE PER  
QUELLO!  
VOLEVO  
SOLO...

SOLO  
PERCHE'  
ASSOMI-  
GLIO A  
TUO FRA-  
TELLO?

OH...  
NO!







SEI FERMO  
E TI HANNO  
PRESO LA  
PISTOLA!

E' ASSURDO!  
COSA POTRAI  
FARE CON  
QUELLO?  
SONO IN TRE!



LO USE-  
RO PER  
SCAPPARE  
DA QUI!

COSA VUOI  
FARE CON  
QUEL FIL  
DI FERRO?



RYO VERRA  
SENZ' ALTRO  
A SALVARCI!  
ASPETTA-  
MOLO!



SONO UN AGENTE!  
PENSI CHE POSSA  
ACCETTARE L'AUI-  
TO DI UN ASSA-  
SINO SPIETATO  
COME QUEI TIPI  
CHE CI HANNO  
CATTURATO?!

MA  
SCHER-  
ZIAMO?!



SE E' DIMESSO  
DALLA POLIZIA  
PER LAVORARE  
CON RYO, HA  
FATTO COPPIA  
CON LUI. CHE  
NE PENSI?!

MIO FRA-  
TELLO ERA  
UN AGENTE  
DI POLIZIA.  
AVEVA UN  
FORTE SENSO  
DELLA GIU-  
STIZIA!



RYO NON E' UN  
ASSASSINO  
SPIETATO! NON  
TRATTARLO AL-  
LA STREGUA DI  
QUEST'AGENTE!





**SILLEN-  
ZIO!**

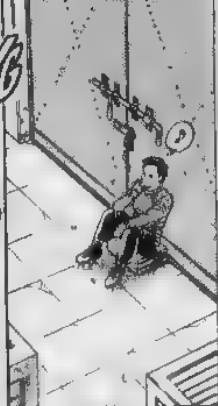






STA' BUONA! PRI-  
MA O POI SAREMO  
UCCISI, MA PRIMA  
CHE SUCCEDA, DI-  
VERTIAMOCI!  
EH EH EH...

COSE  
STANNO FACEN-  
DO?



MA  
GUARDA  
UN PO'...

AAAAH,  
SMETTILA!  
OOH, NOOO!

EH?

EH EH...  
T'HO PRESO!  
VIENI  
QUI!

NOO!  
SMETTILA!  
LASCIAMMI!

STUMP SVRUP

MA SENTI UN PO'?

SCIAFF



IIIH...



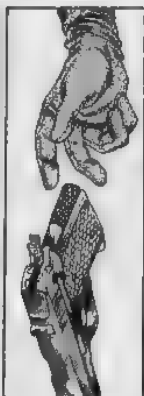
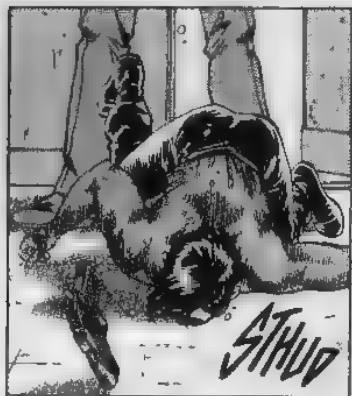
FUP

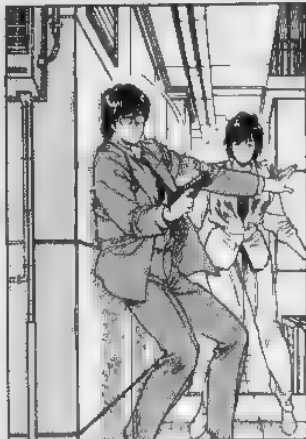
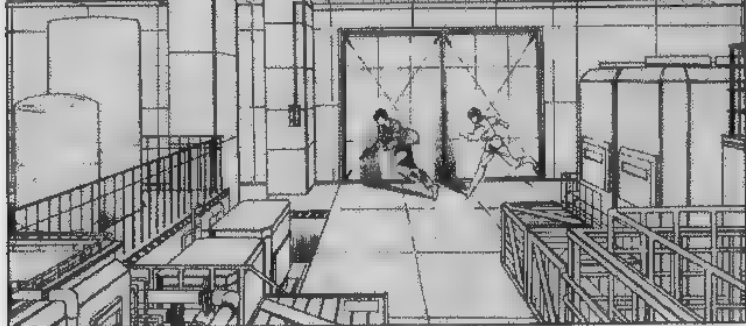


AAAAH!  
CI SONO  
PRIMA IO!

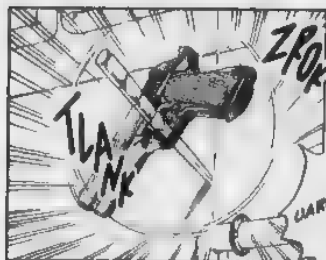
CHE DIAVOLO  
STAI FACENDO  
AL NOSTRO  
OSTAGGIO?

GN

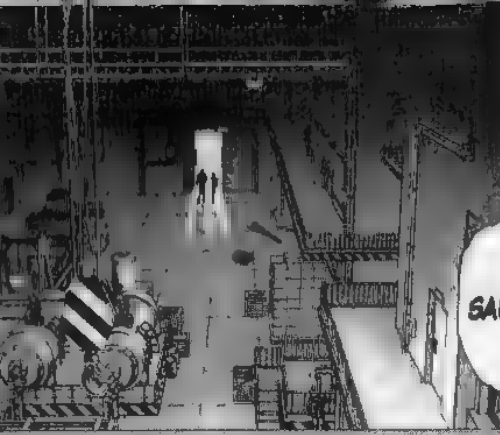










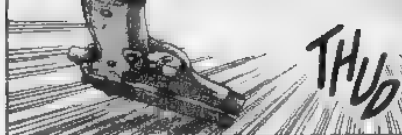












TE L'HO  
DETTO... NON  
MI SEMBRAVA  
CI FOSSE  
TRAPPOLE!

COSEA...? IN  
UN ATTIMO...  
COME HAI  
FATTO A  
SCOPRIRE  
DOVE SI  
TROVAVANO  
LE BOMBE?!

LA TRAPPOLE  
SI INSTALLANO  
CERCANDO DI NON  
FAR CAPIRE DOVE  
SONO STATE MES-  
SE... RIFLETTICI  
CON CALMA,  
QUANDO SARAI  
IN PRIGIONE!



...



LA POLIZIA  
E' IL NOSTRO  
COMUNE NEMICO!  
NON COLLABORARE  
CON LORO FACENDO  
FINTA DI AMARE LA  
GIUSTIZIA! NON  
CONSEGNARCI  
ALLA POLIZIA.  
TI PRESO!

EH!



NON  
COMBAT-  
TIAMO PIU'  
TRA NOI...  
LASCIACI  
ANDARE!

VA BENE, HO  
CAPITO... SE!  
MOLTO PIU'  
BRAVO DI  
NOI...



SIAMO TUTTI  
DEGLI ASSAS-  
SINI. QUINDI  
SIAMO DEI  
COMPAGNI!



NON PRO-  
NUNCIARE MAI  
PIU' DELLE  
PAROLE COSI'  
SCHIFOSE!



SIAMO  
COMPAGNI...?

REAGISCO ALLA  
MIA MANIERA  
QUANDO C'E'  
QUALCOSA CHE  
NON MI VA GIU'

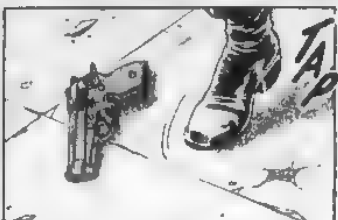
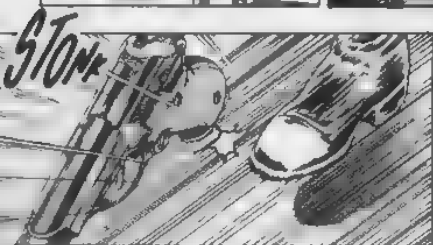
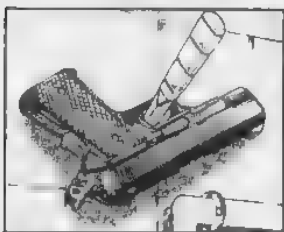


EH...

NON SONO NE' UN  
TUO COMPAGNO, NE'  
UN SERVO DELLA  
POLIZIA... NON FAC-  
CIO FINTA DI AMARE  
LA GIUSTIZIA!



MH...



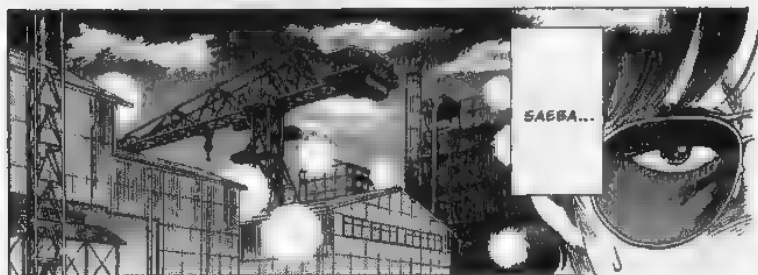


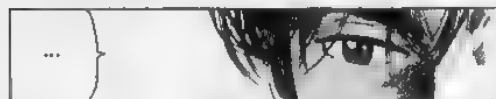














AH?!



EH...?



COBA...?

SE RIMANESSI  
CON ME, NEMME-  
NO LA POLIZIA  
AVREBBE PIU'  
DUBBI SUL TUO  
COINVOLGIMEN-  
TO IN QUESTA  
FACCENDA!  
KAORI, SE-  
PARIA MOCH!



CON VOI DUE  
FACEVO FINTA DI  
ESSERE RYO. IL  
FANNULLONE...  
ORA INVECE AVETE  
SCOPERTO LA MIA  
VERA IDENTITA'...

...E PER COLPA MIA  
SEI STATA SCAMBIATA  
PER LA MIA ASSISTEN-  
TE E TI SEI TROVATA IN  
BALIA DI PERICOLOSI  
ASSASSINI... ORA NON  
POSSIAMO PIU' RESTA-  
RE INSIEME!



IL NOSTRO E' UN  
UN DESTINO TERRI-  
BILE! MA TU NON  
PREOCCUPARTI. NON  
SONO COSI' TONTO!  
NON MI LASCERO'  
ARRESTARE! CON-  
TINUERO' A VO-  
LERVI BENE DA  
LONTANO, PER  
SEMPRE!

NON DIRE NIENTE.  
KAORI SONO  
MOLTO TRISTE...  
MA GLI UOMINI  
CHE APPARTENGO-  
NO ALLA MALA-  
VITA NON POSSO-  
NO VIVERE CON LA  
GENTE COMUNE!

MP  
UH  
RE



RYO...  
STAI  
FINGEN-  
DO PER  
PROTEG-  
GERCI?!



RYO CHE  
CAVOLO  
STAI DI-  
CENDO...?



Em...



CON UN COPIONE  
COME QUESTO NON PUOI  
INGANNARE  
NEMMENO UN  
BAMBINO!

CHE STUPIDA  
COMMEDIA!

EH...  
COMME-  
DIA?



CAMBIERO' IL  
FINALE... ORA  
NON POTREI  
MAI SVELARE  
L'IDENTITA' DI  
CITY HUN-  
TER...

VOSLIO  
PARTECIPARE  
ANCH'IO A  
QUESTA  
COMMEDIA!







EH! NON  
FARE COSÌ.  
POTRESTI  
DANNEG-  
GIARE IL  
MOBILE!



# お宅配便

BENE,  
STATE  
ATTENTI  
A CAR-  
CARE...



HO  
CAPITO...  
PECCA-  
TO...

EH...

SE LA MIA  
RICHIESTA DI  
TRASFERIMENTO  
È STATA ACCET-  
TATA, COMINCE-  
RÒ A LAVORARE  
NELLA NUOVA  
SEDE LA PROSS-  
SIMA SET-  
TIMANA...



OH... VAI SÌA  
VIA, COSÌ  
PRESTO?

COSÌ  
VA BE-  
NE!



TI...

IO...

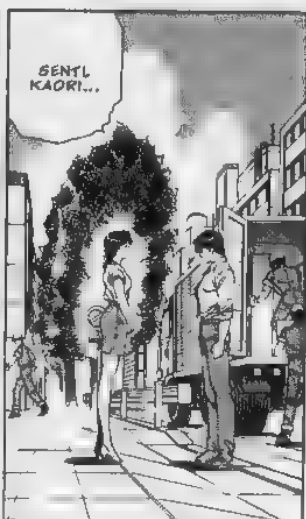


TI...  
AAH...

EHM...



EH?



SENTI  
KAORI...

EEH...?

QUINDI.. NON  
C'E' SPAZIO PER  
ME... VOI SIETE  
PROPRIO UNA  
BELLA COPPIA...  
EH EH EH...

SIETE SOGI E ANCHE  
AMICI... PENSO CHE  
SAEBA PROV I PER  
TE LO STESSO SEN-  
TIMENTO CHE TU  
PROV PER LUI...  
PER QUESTO CON-  
TINUERETE A RE-  
STARE INSIEME...

MA TU SEI  
L'ASSISTENTE  
DI SAEBA! DEVO  
ANDARME...

EHI KAORI. SEI PROPRIO TONTA!

ANCHE  
TU...

VA BENE...  
ALLORA.  
KAORI...  
STAMMI  
BENE!

KITAO. SIA-  
MO PRONTI.  
ANDIAMO?

SEMBRANO  
PAROLE UN  
PO' IRONI-  
CHE...

AH,  
SI?

E' DURATO POCO,  
PERO' MI SONO  
VERAMENTE  
DIVERTITO.  
GRAZIE A TE!  
D'AVVERO!

SAEBA!

EHI, KITAO!  
VAI VIA SENZA  
SALUTARMI?



# UNA SCOMMESSA PERICOLOSA







FORSE ANCHE VOI  
LETTORI VE NE SIETE  
DIMENTICATI, MA XYZ  
SCRITTO SULLA LAVA-  
GNA PER MESSAGGI  
DELL'USCITA EST  
DELLA STAZIONE DI  
SHINJUKU E' IL CODI-  
CE SEGRETO TRAMI-  
TE IL QUALE SI PUO'  
CHIEDERE L'AUTO DI  
CITY HUNTER!



25  
MI-  
NUTI  
DOPO  
...



10 MI-  
NUTI  
DOPO  
...

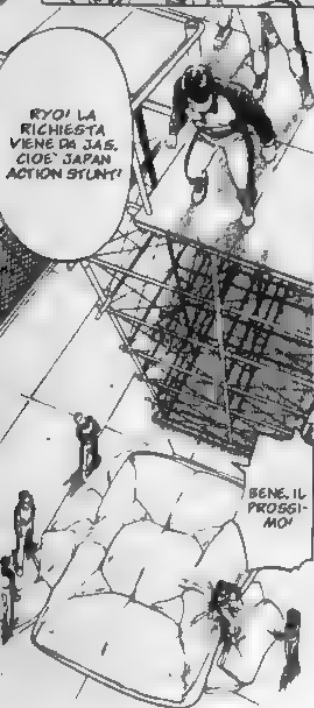


DOPO TRE  
MESI E UNA  
SETTIMA-  
NA... 93  
GIORNI...



UN  
LAVO-  
RO...

RYO! LA  
RICHIESTA  
VIENE DA JAS.  
CIOE' JAPAN  
ACTION STUNT!



BENE, IL  
PROSSI-  
MO!

ATTENTO, NON  
DEI CADUTO  
SEGUENDO LA  
TECNICA CHE  
TI HO INSE-  
GNATO! VUOI  
ROMPERTI  
L'OSSEO DEL  
COLLO?



ESATTO! CI  
CHIEDONO SE  
ACCETTAMO DI  
PROTEGGERE  
YUKI OIKAWA,  
UNO DEI LORO  
MIGLIORI  
STUNTSMEN, UNA  
GRANDE STEL-  
LA IN QUESTO  
CAMPO!

UNO-  
DUE!

UNO-  
DUE!

JAS NON E'  
QUELLO STUDIO DI  
PRODUZIONE CHE  
REALIZZA FILMATI  
CON GLI STUNTSMEN  
CHE VENGONO POI  
UTILIZZATI IN TV E  
NEI FILM?

日本アクションスタント

YUKI?! UN  
UOMO!

J. JAPAN ACTION STUNT

MI SCUSI SE ENTRO  
SUBITO IN ARGOMENTO,  
SIGNOR HANAOKA...  
LEI VUOLE ASSUMERCI  
PERCHE' HA GIU' QUAL-  
CHE SOSPETTO?

S.  
ESATTO...

MI CHIAMO  
HANAOKA,  
SONO IL  
MANAGER  
DI YUKI...

...ALL'INIZIO  
PENSAVO FOSSERO  
STATI SOLO INCIDENTI  
CASUALI, MA QUAL-  
CHE GIORNO FA UN  
UOMO E' ENTRATO DI  
NASCOSTO NEL-  
L'APPARTAMENTO  
DI YUKI...

...IN QUESTI GIORNI,  
DURANTE LE RIPRESE  
CON YUKI SI SONO  
GUCCEDUTI UNA SERIE  
D'INCIDENTI PERICOLOSI  
CHE PER UN CASO NON SI  
SONO RIVELATI  
MORTALI...





NO, NON NE HO LA MINIMA IDEA... PER QUESTO HO DECISO DI CHIEDERE AL SIGNOR SAEBA DI FARE LA SUA GUARDIA DEL CORPO PER ALMENO 24 ORE...

HO CAPITO... CONOSCE QUALCUNO CHE VORREBBE FARE DEL MALE AL SUO STUNT-MAN?



ECCO... CONTINUANO AD ACCADERE STRANE COSE... VORREI NON FOSSE VERO MA PER SICUREZZA...



NON M'INTERESSA, ANCHE SE SONO FISSATI 93 GIORNI! FACCIO LA GUARDIA DEL CORPO SOLO ALLE BELLE DONNE! PUO' OARSI CHE UNA BELLA DONNA TI CHIAMI ANCHE DOMANI! PER QUESTO NON POSSO ACCETTARE!

SENTI, COS'E' QUESTA PIERIZIA? E' IL NOSTRO PRIMO LAVORO DOPO BEN 93 GIORNI!



SI AFFIDA A NOI VERO RYO?

D'ACCORDO, STIA TRANQUILLO! SIAMO DEI GRANDI ESPERTI PER CIO' CHE RIGUARDA LA PROTEZIONE DELLE PERSONE...



MA CHI NE HA VOGLIA DI RESTARE CON UN UOMO PER BEN 24 ORE? NO, NON LO FACCIO...



PERCHE' PARLATE DI FARE LA GUARDIA A UN UOMO? YUKI E' UNA DONNA...



MI DISPIACE INTERRUPERVI, MA...



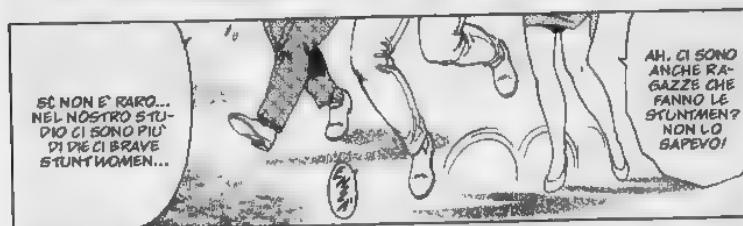
NO, KAORI! NON DEVI VIVERE COSI' SEI TROPPO OPPORTUNISTA!

NON E' IL CASO DI FARE TROPPO GLI SCHIZZINOSI E PIU' IMPORTANTE LAVORARE PER UN UOMO OGGI CHE ASPETTARE DOMANI UN INCARICO IMPROBABILE!

EH...?



EH...



SE NON E' RARO...  
NEL NOSTRO STU-  
DIO CI SONO PIU'  
DI DIE CI BRAVE  
STUNT WOMEN...

AH, CI SONO  
ANCHE RA-  
GAZZE CHE  
FANNO LE  
STUNT MEN?  
NON LO  
SAPEVO!



POTREBBE  
ESSERE  
UNA DI  
QUELLE  
VIRAGO  
MUSCO-  
LOSE...

UN MOMENTO, UNA  
STUNT WOMAN CON  
BUON NERVIE  
GRANDE CON-  
SCENZA DEI  
MOTORI...



AH, FANTA-  
STICO! VORREI  
AL PIU' PRESTO  
ESEGUIRE CON  
LEI UN ESER-  
CIZIO SUL  
LETTO...

SPECIALMENTE YUKI  
RIESCE A ESEGUIRE  
QUALSIASI ESERCI-  
ZIO... POSSI DE UN'E-  
CELLENTE TECNICA DI  
GUIDA, BUONI NERVIE  
GRANDE CONOSCENZA  
DEI MOTORI. GLI NON  
HA RIVALI...



QUE-  
STA E'  
UNA  
DON-  
NA?



AH?



NON SI PREOC-  
CUPA IL SUO  
E' UN DELIRIO  
COSTANTE...

ESERCI-  
ZIO SUL  
LETTO...?

EH?

MI  
PIACCONO  
TROPPO LE  
BELLE  
DONNE?

NO, UN ATTIMO.  
L'AUTORE VUOL  
FARMI CREPERE  
CHE NON SIA  
BELLA, MA COME  
AL SOLITO M.  
DISEGNERA' UNA  
BONAZZA!

EH?

ERO TROPPO  
CONTENTO CHE  
FOSSSE UNA DON-  
NA E NON MI SO-  
NO ACCERTATO  
CHE FOSSSE  
ANCHE BELLA!

CHE IDIO-  
TA SONO  
STATO...

NON SI  
PREOC-  
CUPI, PASSE-  
RA' SU-  
BITO!

CAPISCO  
TUTTO  
QUELLO  
CHE PEN-  
SA...

CHE GLI  
SUCCED-  
E? FORSE NON  
SI SENTE  
BENE...

ARGH...

TUTTO QUESTO  
PERO' NON STA IN  
PIEDI... SE FOSS-  
SE VERAMENTE UNA  
BELLA DONNA  
NON FAREBBE LA  
STUNTWO-  
MAN, BENSÌ  
L'ATTRICE...

WROOM  
WROOM

QUESTA E' LA  
PISTA DOVE SI  
EFFETTUANO LE  
ACROBAZIE CON  
LE MACCHINE!

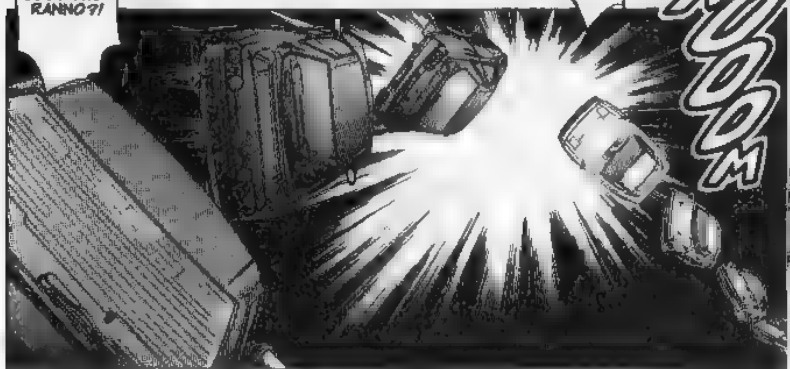
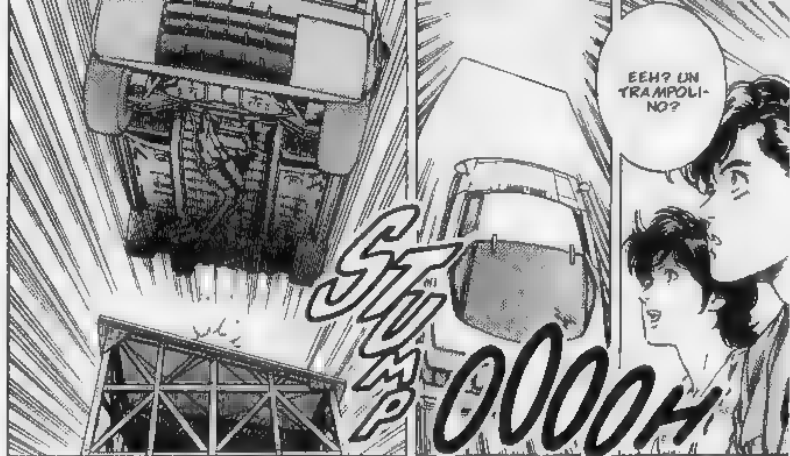
WROOM WROOM WROOM

ANCORA  
QUESTA  
STORIA?

SARA' UNA BELLA  
RAGAZZA O UNA  
VIRAGO?

GUARDATE... YUKI  
STA PER COMINCIA-  
RE UN ESERCIZIO DI  
ACROBAZIA CON LA  
MACCHINA PER UN  
NUOVO FILM...

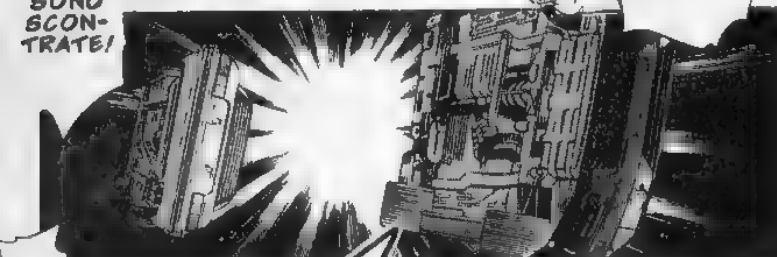
WROOM  
WROOM





... SI  
SONO  
SCON-  
TRATE!

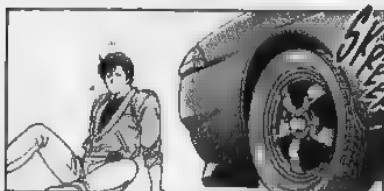
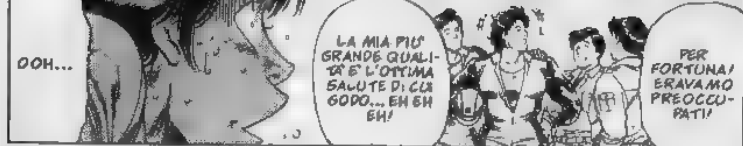
INCREDIBILE...  
LE DUE MACCHINE  
HANNO FATTO  
UNA GIRAVOLTA  
E CAPOVOLGENDO-  
NOI...



AH!





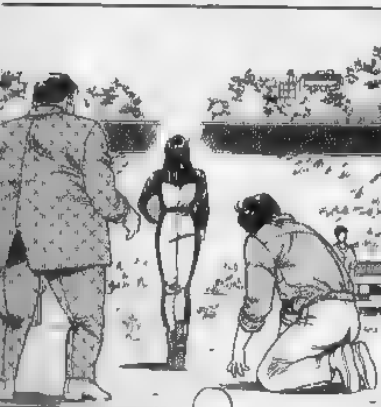




1 KIN = 400g









E' GIA  
ABBASTANZA  
DIFFICILE CHE  
DUE MACCHINE  
S'INCONTRI-  
NO IN ARIA, MA  
INCONTRARSI  
GRANDOSI E'  
UNA COSA DA  
MATTI!



EH??

SENTI, NON  
VOGLIO PIU'  
FARE COPPIA  
CON TE, YUKI!



AH...

NON SONO  
COME TE, CHE  
NON HAI  
NESSUNA  
PAURA DI  
MORIRE!  
VOGLIO  
VIVERE  
ANCORA!



NO!  
QUELLO E'  
IL MIO  
LAMITE!

CI MANCAVA  
UN PELO! SE  
CI ESERCI-  
TAGGIO  
ANCORA...



...

IL RESISTA  
SI ACCONTEN-  
TAVA DELLE DUE  
MACCHINE CHE SI  
INCONTRAVANO IN  
ARIA... MA TU OI  
GLI HAI PROPO-  
STO QUELLA  
ROTAZIONE!



...

HA RAGIONE...  
NON C'E' BISOGNO  
DI QUELLA ROTA-  
ZIONE! PERCHE'  
DEVI RISCHIARE  
LA VITA? FA' UN  
SALTO NORMALE!

LEI E' DOPO DI  
TE, LA NOSTRA  
MIGLIORE  
PILOTA... SE  
NON RIESCE A  
FARLO LEI...  
NONE E' VERO??



ASCOLTATE...  
QUAL CUNO BI  
OFFRE DI DI-  
VENTARE MIO  
PARTNER AL  
SUO POSTO?

EH...  
PERO'...







